

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр творчества и досуга»

ПРИНЯТА  
Советом учреждения  
Протокол от 28.08.2018 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МБОУ ДО «Центр творчества и досуга»  
от 01.09.2018 № 160

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

г.Черногорск

## Содержание

### **1. Пояснительная записка**

- 1.1. Информационная справка об учреждении
- 1.2. Характеристика социального заказа на образовательные услуги
- 1.3. Цели и задачи деятельности учреждения
- 1.4. Структура управления учреждением

### **2. Календарный учебный график (регламент образовательной деятельности)**

### **3. Учебный план**

### **4. Программно-методическое обеспечение**

- 4.1. Количественные показатели программного обеспечения
- 4.2. Структура и содержание программ
- 4.3. Классификатор дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
- 4.4. Характеристика методов обучения и воспитания, образовательных технологий
- 4.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение

### **5. Контингент учащихся. Результативность образовательной деятельности**

- 5.1. Проект комплектования объединений на 2018 – 2019 учебный год
- 5.2. Результативность образования
  - 5.2.1. Данные освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ за 2017 – 2018 учебный год
  - 5.2.2. Результативность участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня за 2017 – 2018 учебный год

### **6. Кадровое обеспечение**

- 6.1. Общие сведения о кадровом составе
- 6.2. Участие педагогов в конкурсных мероприятиях различного уровня (сводные данные по итогам 2017-2018 учебного года)

### **7. Материально-техническое обеспечение**

- 7.1. Общие сведения о здании и помещениях учреждения
- 7.2. Оснащенность учебных кабинетов необходимым оборудованием
- 7.3. Оснащение образовательной деятельности техническими средствами обучения

### **8. Оценка эффективности реализации образовательной программы**

### **9. Приложения**

## **1. Пояснительная записка**

Образовательная программа МБОУ ДО «Центр творчества и досуга» (далее - учреждение) представляет собой комплекс основных характеристик образовательной деятельности учреждения (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм промежуточной аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных курсов, а также оценочных и методических материалов.

Учреждение при составлении образовательной программы руководствуется:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки от 29.08.2013г. № 1008;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41.

### **1.1. Информационная справка об учреждении**

Полное название учреждения: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творчества и досуга».

Сокращённое название учреждения: МБОУ ДО «Центр творчества и досуга».

Год создания учреждения: 1958.

Юридический адрес учреждения: Россия, 655150, Хакасия, г. Черногорск, ул. Чапаева, дом 27 А.

Фактические адреса: Россия, 655152, Хакасия, г. Черногорск, ул. Чапаева, дом 27 А, ул.Калинина, 9, пом.118Н, ул.Юбилейная, 20, пом.90Н. Телефон: 8 (39031) 2-87-89.

Регистрация учреждения как юридического лица: свидетельство 19 №000789727 от 01.11.1001. Лицензия: от 02.02.2015 №1828.

Свидетельство о государственной регистрации: 19 №03118112 от 11.10.2002.

Учредитель: публично-правовое образование – муниципальное образование г.Черногорск в лице Администрации г. Черногорска. Полномочия и функции учредителя осуществляет Городское управление образованием администрации города Черногорска. Отдельные полномочия и функции учредителя в сфере управления и распоряжения имуществом осуществляет Комитет по управлению имуществом г.Черногорска.

### **1.2. Характеристика социального заказа на образовательные услуги**

Социальный заказ по отношению к учреждению складывается из следующих компонентов: федеральный компонент, региональный компонент, муниципальный компонент, образовательные запросы и потребности учащихся и их родителей (законных представителей).

На федеральном уровне в качестве заказа на дополнительное образование выступают законодательные и подзаконные акты и программы развития институтов детства, политика в области семьи, детей, молодежи, образования, в которых основное предназначение учреждений дополнительного образования определено как «развитие

мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности общества и государства».

Содержание регионального заказа определяется региональной культурой, национальной, экономической, социальной, образовательной политикой, программами развития республики и предполагает участие учащихся в республиканских конкурсах.

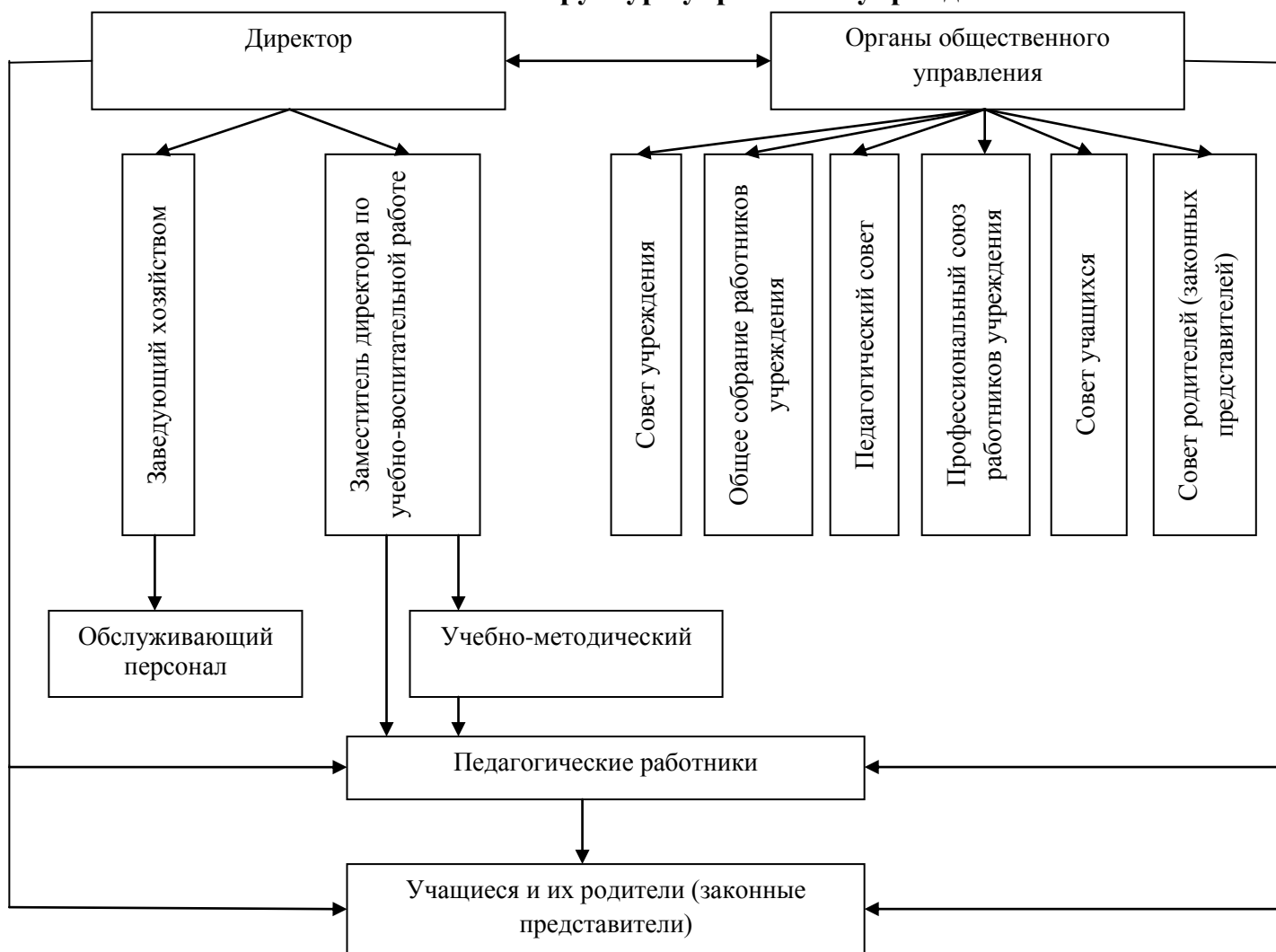
Муниципальные потребности исходят от всех заинтересованных организаций, учреждений, общественных объединений, предприятий и других субъектов социальной инфраструктуры города Черногорск и предполагают проекцию государственных требований к работе учреждения в городе и участие учащихся в реализации программ в области молодежной политики, спорта, летнего оздоровления учащихся.

### 1.3. Цель и задачи деятельности учреждения

Цель деятельности учреждения в 2018-2019 учебном году: формирование и развитие творческих способностей учащихся, культуры здорового и безопасного образа жизни, удовлетворения их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании.

1. Повышение качества педагогического труда посредством совершенствования программного обеспечения образовательной деятельности.
2. Развитие детской одаренности через активизацию и вовлечение учащихся учреждения в конкурсное движение.
3. Совершенствование форм взаимодействия с потребителями образовательных услуг.

### 1.4. Структура управления учреждением



Непосредственное управление учреждением на основании Устава осуществляет директор. Цель управленческой деятельности - развитие эффективной системы управления учреждением, направленной на развитие личности учащихся и обеспечение качественного образования. Администрацией учреждения осуществляется комплекс управленческих решений, позволяющих достичь позитивные образовательные результаты. Создается положительный морально-психологический климат в коллективе посредством стимулирования педагогов и поддержания традиций жизнедеятельности коллектива.

## 2.Календарный учебный график

Образовательная деятельность	Год обучения				
	1 год	2 год	3 год	4 год	Всего
Направленности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП)	1.Художественная. 2.Физкультурно-спортивная 3.Социально-педагогическая. 4.Техническая			1.Физкультурно-спортивная 2. Социально-педагогическая	4
Форма освоения ДООП	Очная				
Количество групп обучения	113	28	15	3	158
Комплектование групп (чел.)	1490	295	146	30	1961
Начало учебного года	15.09.2018	01.09.2019			-
Окончание учебного года	31.05.2019				
Продолжительность учебного года	34 недели	36 недель			
Организация образовательной деятельности	Реализация ДООП, проведение культурно-массовых мероприятий осуществляется в течение всего календарного года. В период школьных каникул учреждение организует работу для лагерей дневного пребывания детей и по месту жительства (по отдельному плану).				
Режим работы учреждения	Понедельник-суббота: 08.00-20.00 часов (воскресенье – по согласованию).				
Начало и окончание занятий	В соответствии с расписанием занятий объединений учащихся. Учебные занятия в учреждении начинаются не ранее 08.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 часов.				
Продолжительность одного занятия	Для учащихся в возрасте до 7 лет и учащихся с ОВЗ - 30 минут, для учащихся других возрастных категорий - 45 минут.				
Продолжительность перерывов между занятиями	Не менее 10 минут				
Количество занятий в неделю по одной ДООП	Не более 4	Не более 6			-
Учебная недельная нагрузка на одного учащегося по одной ДООП	Не более 4 часов	Не более 6 часов			-

### 3. Учебный план

Учебный план МБОУ ДО «Центр творчества и досуга» являясь частью образовательной программы учреждения, представляет собой один из составляющих компонентов комплекса основных характеристик образования, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных курсов по периодам обучения.

Учебный план обеспечивает:

- организацию образовательной деятельности в соответствии с целями и задачами учреждения;
- развивающий характер обучения в соответствии с интересами и склонностями учащихся.

Учебный план представлен необходимым количеством часов с учётом предельно допустимой нагрузки, что позволяет учащимся овладеть необходимым объёмом знаний, умений и навыков по выбранному направлению деятельности.

Срок реализации учебного плана: 2018-2019 учебный год (с 1 сентября 2018 года по 31 мая 2019 года). Продолжительность текущего учебного года для учащихся первого года обучения составляет 34 недели. Для учащихся второго и последующих годов обучения - 36 недель.

Количество часов, отводимых в учебном плане на объединение, соответствует общему количеству часов в календарно-тематических планах рабочих программ всех групп обучения, основывающихся на дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (далее – программа) данного объединения.

Реализация программ осуществляется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Из-за увеличения (по объективным причинам: листок нетрудоспособности и т.д.) периода освоения учебного курса какой-либо программы, возможно продление установленного срока реализации учебного плана для этой программы.

Выполнение учебного плана осуществляется посредством реализации программ обучения в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного или разных возрастных категорий. Занятия в объединениях проводятся по группам или всем составом объединения. Объединения в учреждении функционируют в форме кружков. Наполняемость групп составляет от 10 до 25 человек, в группах 2 и последующих годов обучения численный состав может быть 8 – 9 человек.

В учебный план учреждения входят программы, различные по содержанию деятельности, целям и возрасту учащихся по следующим направленностям:

- 21 программа художественной направленности;
- 1 программа физкультурно-спортивной направленности;
- 7 программ технической направленности;
- 20 программ социально-педагогической направленности.

По срокам реализации:

- 1 год – 24 программы;
- 2 года – 8 программ;
- 3 года – 10 программ;
- 4 года – 7 программ.

Программы разработаны по принципу постепенного усложнения программного материала. В соответствии с этим, учебный план строится по годам обучения:

- **1 год обучения** – деятельность направлена на развитие мотивации учащихся по отношению к выбранному направлению. Обучение носит ознакомительный характер, даются общие основы знаний.

- **2-3 год обучения** – решаются задачи развития и формирования творческого потенциала учащихся, допускается большая доля самостоятельности в рамках выбранной программы, включение в проектную и исследовательскую работу.

- **4 год обучения** – предполагается дифференцированная деятельность.

В 2018-2019 учебном году в 49 объединениях (158 учебных группах) учреждения реализуется 49 программ, сроком реализации от 1 года до 4 лет.

На текущий учебный год укомплектовано:

- 1 год обучения 112 групп;
- 2 год обучения 29 групп;
- 3 год обучения 13 групп;
- 4 год обучения 4 группы.

В объединении «Пилот» технической направленности предусмотрено 9 часов в неделю (234 часа на учебный год) на индивидуальное обучение для подготовки 5 учащихся к очным соревнованиям, изготовление конкурсных моделей. В объединении «Maxsi-Style», художественной направленности, запланировано 12 часов в неделю (432 часа на учебный год) на индивидуальное обучение по вокалу 12 учащихся.

Уровень освоения учащимися программы (теоретическая подготовка и сформированность практических умений и навыков в выбранном учащимися виде творческой деятельности) определяется посредством проведения промежуточной аттестации не ранее, чем за 2 недели до окончания освоения учебного курса.

Формы промежуточной аттестации учащихся: итоговое занятие, зачет, тестирование, концерт, защита творческих работ и проектов, выставка, олимпиада, конкурс, соревнование, турнир, сдача нормативов и другие, определённые педагогом дополнительного образования самостоятельно в соответствии с программой объединения.

Реализация учебного плана обусловлена наличием необходимого кадрового, учебно-методического, материально-технического и программного обеспечения.

№	Объединение/ педагог дополнительного образования	Реализуемое направление/ дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП)	Срок реализации ДООП	Года обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в неделю (на 1 группу)	Кол-во часов в год	Кол-во групп	Всего часов в год
<b>Художественная направленность</b>									
1.	«Бусинка» Синицына Т.В.	Бисероплетение «Бисероплетение»	3 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>102</b>
					<b>34</b>	<b>3</b>	<b>102</b>	<b>1</b>	<b>102</b>
					<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
					<b>34</b>	<b>2</b>	<b>68</b>	<b>1</b>	<b>68</b>
				2 год обучения	-	-	-	-	-
			3 год обучения	-	-	-	-	-	
2.	«Керамика» Синицына Т.В.	Работа с глиной «Глиняная игрушка»	3 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>2</b>	<b>272</b>
					-	-	-	-	-
					-	-	-	-	-
3.	«Веснушки» Караваева Н.Б.	Хореография «Веснушки»	4 года	1 год обучения	-	-	-	-	-
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>1</b>	<b>216</b>
					-	-	-	-	-
					-	-	-	-	-
4.	«Лазурь» Садовская У.В.	Изобразительная деятельность «Лазурь»	2 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>2</b>	<b>288</b>
5.	«Этнокреатив» Садовская У.В.	Хакасское и русское прикладное искусство «Этнокреатив»	2 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>2</b>	<b>288</b>
6.	«Былина» Дружинина Т.И.	Театральное «Мир детского театра»	3 года	<b>1 год обучения</b>	<b>31</b>	<b>4</b>	<b>124</b>	<b>1</b>	<b>124</b>
					<b>31</b>	<b>2</b>	<b>62</b>	<b>2</b>	<b>124</b>
				2 год обучения	-	-	-	-	-
			3 год обучения	-	-	-	-	-	
7.	«Маска» Дружинина Т.И.	Театральное «Юный ведущий»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>31</b>	<b>4</b>	<b>124</b>	<b>1</b>	<b>124</b>
8.	«Народные промыслы» Ивакова С.Н.	Художественная роспись «Народные промыслы»	4 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	<b>136</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>72</b>
					<b>36</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>2</b>	<b>288</b>
				<b>3 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>72</b>
					<b>36</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>1</b>	<b>144</b>
			4 год обучения	-	-	-	-	-	



№	Объединение/ педагог дополнительного образования	Реализуемое направление/ дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП)	Срок реализации ДООП	Года обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в неделю (на 1 группу)	Кол-во часов в год	Кол-во групп	Всего часов в год	
9.	«Искусница» Иванова Л.М.	Бисероплетение «Искусница»	3 года	1 год обучения	34	2	68	1	68	
					34	4	136	1	136	
					34	1	34	4	136	
				2 год обучения	36	4	144	1	144	
					36	2	72	2	144	
					36	2	72	1	72	
3 год обучения	36	4	144	1	144					
	36	4	144	1	144					
10.	«Рукодельница» Иванова Л.М.	Декупаж «Рукодельница»	1 год	1 год обучения	34	4	136	1	136	
11.	«Шерстяная живопись» Ивакова С.Н.	Художественная роспись «Шерстяная живопись»	1 год	1 год обучения	34	4	136	1	136	
12.	«Русские узоры» Морева Л.Г.	Работа с природным материалом «Город мастеров»	4 года	1 год обучения	34	2	68	2	136	
				2 год обучения	34	2	68	1	68	
				3 год обучения	34	2	68	1	68	
				4 год обучения	-	-	-	-	-	
13.	«Песочные фантазии» Морева Л.Г.	Работа с песком «Песочные фантазии»	1 год	1 год обучения	30	1	30	4	120	
14.	«Затейник» Тахтараква А.В.	Театральное «Затейник»	2 года	1 год обучения	-	-	-	-	-	
				2 год обучения	36	4	144	1	144	
15.	«Палитра» Никитина Е.Н.	Изобразительная деятельность «Изобразительное искусство»	3 года	1 год обучения	34	1	34	2	68	
					34	2	68	1	68	
					34	4	136	1	136	
				2 год обучения	36	4	144	2	288	
					3 год обучения	36	4	144	1	144
						36	6	216	1	216
16.	«Акварелька» Садовская У.В.	Изобразительная деятельность «Акварелька»	1 год	1 год обучения	34	1	34	3	102	
17.	«Цветные ладошки» Фертикова А.П.	Экодизайн «Чудеса своими руками»	1 год	1 год обучения	32	1	32	4	128	

№	Объединение/ педагог дополнительного образования	Реализуемое направление/ (ДООП)	Срок реализации ДООП	Года обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в неделю (на 1 гр.)	Кол-во часов в год	Кол-во групп	Всего часов в год
18.	«Танцевальная мозаика» Караваева Н.Б.	Хореография «Танцевальная мозаика»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>102</b>
19.	«Волшебные краски» Соснина Н.В., Крачун И.И.	Изобразительная деятельность «Волшебные краски»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>102</b>	<b>2</b>	<b>204</b>
20.	«Город мастеровых» Соснина Н.В., Крачун И.И.	Оригами «Бумажная пластика»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>102</b>	<b>2</b>	<b>204</b>
21.	«Maxsi-Style» Курзин Д.В.	Вокал «Поём вместе»	2 года		Индивидуальное обучение				
				<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>272</b>	<b>0</b>	<b>272</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>144</b>
<b>ИТОГО: 1год обучения - 48 групп, 2 год обучения - 15 групп, 3 год обучения - 7 групп</b> <b>Индивидуальное обучение – 416 часов</b>								<b>70</b>	<b>6556</b>

<b>Техническая направленность</b>									
№	Объединение/ педагог доп. образования	Реализуемое направление/ (ДООП)	Срок реализации	Года обучения	Кол-во уч. недель	Кол-во часов в неделю (на 1 гр.)	Кол-во часов в год	Кол-во групп	Всего часов в год
22.	«Пилот» Булдин В.Д.	Авиамоделирование, авиаспорт «Авиамоделирование»	4 года		Индивидуальное обучение				
				<b>1 год обучения</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>312</b>	<b>0</b>	<b>312</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>156</b>
23.	«НТМ» Микрюков А.А.	Моделирование из дерева, «Начальное техническое моделирование»	3 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>3</b>	<b>408</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>2</b>	<b>432</b>
				3 год обучения	-	-	-	-	-
24.	«Самodelкин и К» Стонт Е.А.	Робототехника «Лаборатория робототехники»	2 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
				2 год обучения	-	-	-	-	-
25.	«Дети FM» Стонт Е.А.	Радиоконструирование «Оператор любительской радиостанции»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>2</b>	<b>272</b>
26.	«Сигнал» Новиков С.И.	Радиоконструирование «Сигнал»	3 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>2</b>	<b>432</b>
						<b>4</b>	<b>144</b>	<b>1</b>	<b>144</b>

				<b>3 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>1</b>	<b>216</b>
27.	«Мультстудия» Морева Л.Г.	Постановка мультфильмов «Мультстудия»	2 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>2</b>	<b>272</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>1</b>	<b>144</b>
28.	«Мультстудия +» Морева Л.Г.	Постановка мультфильмов «Мультстудия»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
<b>ИТОГО:</b> 1год обучения - 10 групп, 2 год обучения - 6 групп, 3 год обучения - 1 группа Индивидуальное обучение –584 часа								<b>17</b>	<b>3196</b>
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>									
№	Объединение/ педагог дополнительного образования	Реализуемое направление/ (ДООП)	Срок реализации ДООП	Года обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в неделю (на 1 гр)	Кол-во часов в год	Кол-во групп	Всего часов в год
29.	«Дзюдо» Зубков К.А.	Основы борьбы дзюдо «Дзюдо»	4 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>1</b>	<b>216</b>
				<b>3 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>1</b>	<b>216</b>
				<b>4 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>1</b>	<b>216</b>
<b>ИТОГО:</b> 1год обучения - 1 группа, 2 год обучения - 1 группа, 3 год обучения - 1 группа, 4 год обучения - 1 группа								<b>4</b>	<b>784</b>
<b>Социально-педагогическая направленность</b>									
№	Объединение/ педагог дополнительного образования	Реализуемое направление/ (ДООП)	Срок реализации ДООП	Года обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в неделю (на 1 гр)	Кол-во часов в год	Кол-во групп	Всего часов в год
30.	«Эрудит» Колодина О.Н.	Развитие логического мышления «Эрудит»	4 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
						<b>2</b>	<b>68</b>	<b>1</b>	<b>68</b>
						<b>1</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>
				2 год обучения	-	-	-	-	-
				<b>3 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>72</b>
4 год обучения	-	-	-	-	-				
31.	«Растишка» Тахтараква А.В.	Развитие творческих способностей «Растишка»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>5</b>	<b>170</b>

32.	«Почемучки» Фертикова А.П.	Формирование математических представлений «Почемучки»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>32</b>	<b>2</b>	<b>64</b>	<b>1</b>	<b>64</b>
33.	«Школа дорожной грамоты» Гребенюк Н.А.	Профилактика ДДТТ «Школа дорожной грамоты»	4 года	1 год обучения	-	-	-	-	-
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
				<b>3 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>36</b>
				<b>4 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
34.	«Юный химик» Гребенюк Н.А.	Углубление знаний в области химии «Юный химик»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>68</b>	<b>1</b>	<b>68</b>
35.	«Светофорик» Гребенюк Н.А.	Профилактика ДДТТ «Светофорик»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>102</b>
36.	«Росточек» Подрядчикова Е.М.	Охрана окружающей среды «В мире природы»	3 года	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>136</b>	<b>1</b>	<b>136</b>
					<b>34</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>102</b>
				2 год обучения	-	-	-	-	-
				<b>3 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>2</b>	<b>288</b>
					<b>2</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>72</b>	
37.	«Пчелки» Подрядчикова Е.М.	Знакомство с окружающим миром «Окружающий мир»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>68</b>	<b>3</b>	<b>204</b>
38.	«Юннатики» Подрядчикова Е.М.	Охрана окружающей среды «Юннатики»	3 года	1 год обучения	-	-	-	-	-
				<b>2 год обучения</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>72</b>
				3 год обучения	-	-	-	-	-
39.	«АБВГ Дейки» Фертикова А.П.	Развитие устной речи, подготовка к обучению грамоте «АБВГ Дейки»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>32</b>	<b>2</b>	<b>64</b>	<b>1</b>	<b>64</b>
40.	«По дороге к азбуке» Фертикова А.П.	Обучение грамоте «По дороге к азбуке»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>32</b>	<b>3</b>	<b>96</b>	<b>3</b>	<b>288</b>
41.	«Знайки» Фертикова А.П.	Формирование математических представлений «Игралочка – ступенька к школе»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>32</b>	<b>2</b>	<b>64</b>	<b>3</b>	<b>192</b>
42.	«Светофор» Попова О.Н.	Профилактика ДДТТ «Светофор»	1 год	<b>1 год обучения</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>34</b>
					<b>34</b>	<b>2</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	<b>136</b>
43.	«Умка»	Обучение грамоте, чтению и	2 года	<b>1 год</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>72</b>

	Попова О.Н.	письму, знакомство с окружающим миром «Умка»		обучения	34	3	102	2	204
					34	4	136	1	136
				2 год обучения	36	4	144	1	144
					36	6	216	1	216
44.	«Юный медик» Зубкова Л.В.	Изучение основ охраны здоровья «Истины здоровья»	3 года	1 год обучения	34	1	34	4	136
					34	4	136	2	272
					34	3	102	1	102
				2 год обучения	-	-	-	-	-
				3 год обучения	-	-	-	-	-
45.	«Общаемся играя» Зубкова Л.В.	Охрана здоровья «Общаемся играя»	1 год	1 год обучения	34	3	102	1	102
					34	1	34	2	68
46.	«Равные возможности» Мамаева О.В. Андрюшина Е.А. Швецова Г.Н.	Социально-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ «Равные возможности»	2 года	1 год обучения	-	-	-	-	-
				2 год обучения	36	12	432	1	432
				3 год обучения	36	12	432	1	432
47.	«Дорожная азбука» Соснина Н.В.	Профилактика ДДТТ «Дорожная азбука»	1 год	1 год обучения	34	3	102	2	204
48.	«Юный риторик» Соснина Н.В.	Развитие речи «Юный риторик»	1 год	1 год обучения	34	3	102	2	204
49.	«Здоровейка» Соснина Н.В.	Основы знаний здоровьесбережения «Здоровейка»	1 год	1 год обучения	34	3	102	2	204
<b>ИТОГО:</b> 1год обучения - 54 группы, 2 год обучения - 6 групп, 3 год обучения - 6 групп, 4 год обучения – 2 группы								<b>68</b>	<b>5512</b>
<b>ВСЕГО ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:</b>								<b>158</b>	<b>16048</b>

#### 4. Программно-методическое обеспечение

Методическая работа в учреждении направлена на совершенствование образовательной деятельности, обновление дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с учетом развития науки, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, поиск новых форм и методов деятельности объединений, повышение мастерства педагогических работников.

Направления методической работы:

- аналитическое (мониторинг профессиональных и информационных потребностей педагогов, создание базы данных о педагогических работниках, выявление затруднений дидактического и методического характера в образовательной деятельности, сбор информации о результатах учебно-воспитательной работы);
- информационное (ознакомление с новинками педагогической, методической, научно-популярной литературы, с опытом инновационной деятельности, новыми направлениями в развитии дополнительного образования детей);
- обучающее (оказание методической помощи, повышение квалификации педагогов, подготовка и проведение методических семинаров);
- обобщение и распространение педагогического опыта (участие в конкурсах профессионального мастерства, публикации в периодических изданиях, подготовка материалов к конкурсам).

Общее руководство методической деятельностью учреждения осуществляет учебно-методический совет. На заседаниях учебно-методического совета рассматриваются вопросы проведения анализа и планирования методической деятельности учреждения, рассмотрения и утверждения конкурсных и методических материалов, разработки положений о проведении конкурсных мероприятий, рецензирования и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих и рабочих программ.

##### 4.1. Количественные показатели программного обеспечения

Направленность	Количество реализуемых программ	Направления деятельности
Художественная	21	театральная, музыкальная и изобразительная деятельность, хореография, изучение народных промыслов, работа с бумагой, глиной, солёным тестом, бисером, бросовым и природным материалом, художественная роспись, декупаж
Техническая	7	авиамоделирование, автомоделирование, радиоспорт, радиотехника, робототехника, работа с деревом, постановка мультипликационных фильмов
Физкультурно-спортивная	1	борьба дзюдо
Социально-педагогическая	20	охрана здоровья, обучение правилам дорожного движения, знакомство и охрана окружающей среды, развитие речи, логического мышления, коммуникативных навыков, социально-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, музейное дело
<b>Итого:</b>	<b>49</b>	

## 4.2. Структура и содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

<i>Параметры</i>	<i>Характеристика</i>
Структурные элементы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Титульный лист Пояснительная записка Учебно-тематический план Содержание Методическое обеспечение Список литературы
Соответствие предъявляемым требованиям к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы соответствуют предъявляемым требованиям.
Соответствие целей и задач дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ деятельности учреждения, выбранной направленности	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы составлены в соответствии с целями и задачами деятельности учреждения и направленности программы.
Соответствие структуры и содержания программ предъявляемым требованиям	Каждая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, реализуемая в учреждении, имеет единое оформление. В соответствии с поставленными целями и задачами раскрыто содержание тем, установлена последовательность изучения учебного материала, определены требования к уровню подготовки учащихся.
Наличие планируемых сроков прохождения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в учебном году	Планируемые сроки прохождения учебных тем указываются в календарно-тематическом планировании, которое является структурным элементом рабочей программы, разрабатываемой на каждый учебный год в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.
Наличие планируемых результатов обучения в соответствии с целями изучаемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	В разделе «Пояснительная записка» имеется описание ожидаемых результатов и способов определения результативности обучения, дается конкретная характеристика уровня знаний, умений, навыков, которыми овладеет учащийся к концу обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, описываются формы текущего контроля и промежуточной аттестации на каждом этапе обучения.
Порядок разработки и утверждения	Педагог самостоятельно разрабатывает дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, которую рассматривает учебно-методический совет, и утверждает директор учреждения.
Содержание ДООП и сроки обучения по ним	Определены в классификаторе ДООП (п.4.3, Приложение 1)

**4.3. Классификатор  
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП)**

<i>№</i>	<i>Объединение, возраст учащихся</i>	<i>Реализуемое направление</i>	<i>ДООП, срок реализации</i>	<i>Руководитель</i>
<b>Направленность: художественная</b>				
1	«Бусинка» 7-15 лет	Бисероплетение	«Бисероплетение» 3 года	Синицына Татьяна Владимировна
2	«Керамика» 7-15 лет	Работа с глиной	«Глиняная игрушка» 3 года	
3	«Веснушки» 6-12 лет	Хореография	«Веснушки» 4 года	Караваева Наталья Борисовна
4	«Лазурь» 7 - 14 лет	Изобразительная деятельность	«Лазурь» 2 года	Садовская Ульяна Владимировна
5	«Этнокреатив» 7-14 лет	Хакасское и русское изобразительное и декоративно-прикладное искусство	«Этнокреатив» 2 года	
6	«Былина» 7 - 16 лет	Театральное	«Мир детского театра» 3 года	Дружинина Татьяна Ивольевна
7	«Маска» 12-16 лет	Театральное	«Юный ведущий» 1 год	
8	«Народные промыслы» 6-15 лет	Работа с глиной	«Народные промыслы» 3 года	Ивакова Светлана Николаевна
9	«Шерстяная живопись» 9-17 лет	Художественная роспись	«Шерстяная живопись» 1 год	
10	«Искусница» 6 - 16 лет	Бисероплетение	«Искусница» 3 года	Иванова Любовь Михайловна
11	«Рукодельница» 8 - 15 лет	Декупаж	«Рукодельница» 1 год	Иванова Любовь Михайловна
12	«Русские узоры» 7-14 лет	Работа с природным материалом	«Город мастеров» 4 года	Морева Лариса Геннадьевна
13	«Песочные фантазии» 5-6 лет	Работа с песком	«Песочные фантазии» 1 год	
14	«Затейник» 7-12 лет	Театральное	«Затейник» 1 год	Тахтаракова Анастасия Владимировна
15	«Палитра» 7-13 лет	Изобразительная деятельность	«Изобразительное искусство» 3 года	Никитина Елена Николаевна
16	«Акварелька» 5-6 лет	Изобразительная деятельность	«Акварелька» 1 год	Садовская Ульяна Владимировна



17	«Цветные ладошки» 5-6 лет	Экодизайн	«Чудеса своими руками» 1 год	Фертикова Анна Павловна
18	«Танцевальная мозаика» 5-6 лет	Музыкальные игры	«Танцевальная мозаика» 1 год	Караваяева Наталья Борисовна
19	«Волшебные краски» 5 лет	Изобразительная деятельность	«Волшебные краски» 1 год	Соснина Надежда Владимировна, Крачун Ирина Ивановна
20	«Город мастеровых» 5 лет	Оригами	«Бумажная пластика» 1 год	
21	«Maxsi-Style» 14-16 лет	Вокал	«Поём вместе» 2 года	Курзин Дмитрий Валериевич
<b>Направленность: техническая</b>				
22	«Пилот» 11-18 лет	Авиамоделирование, авиаспорт	«Авиамоделирование» 4 года	Булдин Валерий Дмитриевич
23	«НТМ» 8-15 лет	Моделирование из дерева	«Начальное техническое моделирование» 3 года	Микрюков Андрей Анатольевич
24	«Самodelкин и К» 9-16 лет	Робототехника	«Лаборатория робототехники» 2 года	Стонт Евгений Александрович
25	«Дети FM» 9-16 лет	Радиоконструирование	«Оператор любительской радиостанции» 1 год	
26	«Сигнал» 10-16 лет	Радиоконструирование	«Сигнал» 3 года	Новиков Сергей Ильич
27	«Мультстудия» 7-14 лет	Постановка мультфильмов	«Мультстудия» 1 год	Морева Лариса Геннадьевна
28	«Мультстудия Плюс» 10-14 лет	Постановка мультфильмов, песочная анимация	«Мультстудия Плюс» 2 года	
<b>Направленность: физкультурно-спортивная</b>				
29	«Дзюдо» 6-15 лет	Основы борьбы дзюдо	«Дзюдо» 4 года	Зубков Константин Александрович
<b>Направленность: социально-педагогическая</b>				
30	«Эрудит» 7 - 10 лет	Развитие логического мышления	«Эрудит» 3 года	Колодина Ольга Николаевна
31	«Растишка» 5-10 лет	Развитие творческих способностей	«Растишка» 1 год	Тахтараква Анастасия Владимировна
32	«Почемучки» 5-6 лет	Развитие математических способностей	«Почемучки» 1 год	Фертикова Анна Павловна
33	«Школа дорожной	Профилактика дорожно-	«Школа дорожной	Гребенюк

	<b>грамоты»</b> 7-12 лет	транспортного травматизма	<b>грамоты»</b> 3 года	Наталья Алексеевна
34	<b>«Светофорик»</b> 5-6 лет	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	<b>«Светофорик»</b> 1 год	
35	<b>«Юный химик»</b> 15-16 лет	Углубление знаний в области химии	<b>«Юный химик»</b> 2 года	
36	<b>«Росточек»</b> 8-13 лет	Охрана окружающей среды	<b>«В мире природы»</b> 3 года	Подрядчикова Евгения Михайловна
37	<b>«Пчелки»</b> 5-6 лет	Знакомство с окружающим миром	<b>«Окружающий мир»</b> 1 год	
38	<b>«Юннатики»</b> 7-10 лет	Охрана окружающей среды	<b>«Юннатики»</b> 3 года	
39	<b>«АБВГДейки»</b> 5-6 лет	Обучение грамоте, чтению и письму	<b>«АБВГДейка»</b> 1 год	Фертикова Анна Павловна
40	<b>«Светофор»</b> 7-10 лет	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	<b>«Светофор»</b> 1 год	Попова Ольга Николаевна
41	<b>«Умка»</b> 5-7 лет	Обучение грамоте, чтению, письму, развитие математических способностей	<b>«Умка»</b> 1 год	
42	<b>«По дороге к азбуке»</b> 6-7 лет	Обучение грамоте, чтению и письму	<b>«По дороге к азбуке»</b> 1 год	Фертикова Анна Павловна
43	<b>«Знайки»</b> 6-7 лет	Формирование элементарных математических представлений	<b>«Игралочка – ступенька к школе»</b> 1 год	
44	<b>«Равные возможности»</b> 5-14 лет	Социально-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ	<b>«Равные возможности»</b> 2 года	Мамаева О.В. Андрюшина Е.А. Швецова Г.Н.
45	<b>«Дорожная азбука»</b> 5 лет	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	<b>«Дорожная азбука»</b> 1 год	Соснина Надежда Владимировн а, Крачун Ирина Ивановна
46	<b>«Юный риторик»</b> 5 лет	Развитие речи	<b>«Юный риторик»</b> 1 год	
47	<b>«Здоровейка»</b> 5 лет	Охрана здоровья	<b>«Здоровейка»</b> 1 год	
48	<b>«Юный медик»</b> 7-12 лет	Охрана здоровья	<b>«Истины здоровья»</b> 3 года	Зубкова Лариса
49	<b>«Общаемся играя»</b> 5 лет	Охрана здоровья	<b>«Общаемся играя»</b> 1 год	Владимировн а

#### 4.4. Характеристика методов обучения и воспитания, образовательных технологий

Методика проведения занятий предусматривает теоретическую подачу материала, а также практическую деятельность, являющуюся основной необходимой для закрепления информации. Структуру образовательной деятельности учащихся составляют групповые занятия, занятия в подгруппах, индивидуальная работа с педагогом и самостоятельная работа с литературой. В учреждении оптимально используются методы, направленные на создание условий для воспитания нравственно-патриотических, гражданско-правовых качеств учащихся, развитие патриотических чувств, любви к Родине, ее историческому прошлому, самобытной культуре. Учащиеся всех объединений приобретают навыки межличностного общения, гражданственности и поведения в обществе как на занятиях в объединениях, так и на мероприятиях, направленных на их адаптацию к жизни в обществе. Так как работа с учащимися направлена на развитие у них способностей к выполнению работ с нарастающей степенью сложности, возможна примерная классификация применяемых в обучении и воспитании методов и приёмов по возрастным категориям.

С целью повышения результативности обучения при реализации программ всех направленностей педагогами оптимально используются различные методы обучения и воспитания:

Методы обучения	Методы воспитания
<b>Учащиеся 5-10 лет</b>	
<p><b>Словесные:</b> устное изложение, беседа, рассказ, лекция, консультация.</p> <p><b>Наглядные:</b> показ мультимедийных материалов, иллюстраций, работа по образцу.</p> <p><b>Игровые:</b> проведение занятий в занимательной, интересной, игровой форме, создающей атмосферу комфортности, ощущение легкости обучения, использование музыки.</p> <p><b>Практические:</b> выполнение работ по картам, схемам работа с литературными источниками; свободная импровизация в изготовлении изделий; выполнение работ творческого характера.</p> <p><b>Аналитические:</b> частично - поисковые, информационно-развивающие, активизирующие познавательную деятельность.</p> <p><b>Фиксации и оценивания</b> учебных достижений: сравнение с готовыми образцами, самоанализ.</p>	<p><b>Словесные:</b> объяснение, беседа, рассказ, диалог.</p> <p><b>Наглядные:</b> показ мультимедийных материалов, иллюстраций, для целенаправленного, планомерного восприятия явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют речь, восприятие и мышление.</p> <p><b>Игровые:</b> организация жизненных и игровых ситуаций, дающих возможность осваивать опыт коммуникативных отношений, выполнение игровых действий, введение элементов соревнования, проведение игр, способствующих обогащению сенсорного опыта.</p> <p><b>Практические:</b> коллективная творческая деятельность; организации познавательной деятельности.</p>
<b>Учащиеся 11-18 лет</b>	
<p><b>Проблемного обучения:</b> проблемное изложение материала; постановка проблемных вопросов; создание проблемных ситуаций; формулировка и решение проблемы учащимися, поиск ответов с использованием «опор»</p>	<p><b>Словесные:</b> беседа, рассказ, диалог, дискуссии, диспуты.</p> <p><b>Игровые:</b> организация жизненных и игровых ситуаций, дающих возможность</p>

<p>(таблиц, схем, чертежей).</p> <p><b>Наглядного обучения:</b> Использование наглядных и демонстрационных материалов: плакатов, фотографий, таблиц, схем, чертежей, графиков; моделей, опытов и др.</p> <p><b>Развивающего обучения:</b> взаимообучение, ступенчатое повышение подачи материала, импровизация, коллективное обсуждение творческих работ, опора в учебном процессе на личный эмоциональный, визуальный опыт учащихся.</p> <p><b>Словесные:</b> объяснение, беседа, рассказ, диалог, консультация.</p>	<p>осваивать опыт коммуникативных отношений.</p> <p><b>Практические:</b> коллективная творческая деятельность, выполнение заданий творческого характера, опора в воспитательном процессе на личный эмоциональный, визуальный опыт учащихся. информационно-развивающий, поисково- исследовательский.</p>
---	---

### Применяемые традиционные и современные образовательные технологии

№	ДООП	Используемые технологии/автор
<b>Художественная направленность</b>		
1	«Керамика»	Личностно-ориентированного развивающего обучения/Якиманская И.С.
2	«Бусинка»	Здоровьесберегающая технология / В.Ф. Базарный Технология игрового обучения Технология сотрудничества
3	«Веснушки»	Технология игрового обучения Здоровьесберегающая технология / В.Ф. Базарный
4	«Лазурь»	Технология развивающего обучения/ Л.В. Занков
5	«Этнокреатив»	Технология проблемного воспитания
6	«Мир детского театра»	Социо-игровая технология/Козлова С.А., Театрально-игровая технология/Карелина Н.В.
7	«Юный ведущий»	Социо-игровая технология/Козлова С.А., Театрально-игровая технология/Карелина Н.В.
8	«Народные промыслы»	Игровые технологии/Шуркова Н.Е.
9	«Шерстяная живопись»	Гуманистическая технология/ Ш. А. Амонашвили
10	«Искусница»	Технология развивающего обучения/Л.В. Занков Коммуникативная технология/Амонашвили Ш.А.
11	«Рукодельница»	Личностно-ориентированного развивающего обучения/Якиманская И.С.
12	«Город мастеров»	Гуманистическая технология/ Ш. А. Амонашвили Здоровьесберегающая технология / В.Ф. Базарный
13	«Песочные фантазии»	Гуманистическая технология/ Ш. А. Амонашвили Здоровьесберегающая технология / В.Ф. Базарный
14	«Затейник»	Технология игрового обучения Театрально-игровая технология/Карелина Н.В.
15	«Изобразительное искусство»	Технология развивающего обучения/ Л.В. Занков Личностно-ориентированного развивающего обучения/Якиманская И.С.
16	«Акварелька»	Технологии игрового, развивающего, проблемного обучения

17	«Чудеса своими руками»	ИКТ Технологии игрового, развивающего, проблемного обучения
18	«Танцевальная мозаика»	Технология игрового обучения Здоровьесберегающая технология / В.Ф. Базарный
19	«Волшебные краски»	Технология развивающего обучения/ Л.В. Занков
20	«Бумажная пластика»	Гуманистическая технология/ Ш. А. Амонашвили Здоровьесберегающая технология / В.Ф. Базарный
21	«Поём вместе»	Личностно-ориентированного развивающего обучения Здоровьесберегающая технология, ИКТ
<b>Техническая направленность</b>		
22	«Авиамоделирование»	Технология проблемного обучения /И. Я. Лернер, М.Н. Скаткин Технология развивающего обучения/Л.В. Занков Технология личностно-ориентированного обучения
23	«Начальное техническое моделирование»	Технология развивающего обучения/Л.В. Занков Технология активного обучения Технология личностно-ориентированного обучения.
24	«Лаборатория робототехники»	Технология личностно-ориентированного обучения Технология развивающего обучения/Л.В. Занков
25	«Оператор любительской радиостанции»	Технология личностно-ориентированного обучения Технология развивающего обучения/Л.В. Занков
26	«Сигнал»	Технология проблемного обучения/И. Я. Лернер, М.Н. Скаткин. Технология развивающего обучения/Л.В. Занков Технология личностно-ориентированного обучения.
27	«Мультстудия»	Гуманистическая технология Ш. А. Амонашвили
28	«Мультстудия Плюс»	Технология развивающего обучения Технология дифференцированного обучения Информационно - коммуникационные технологии
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>		
29	«Дзюдо»	Здоровьесберегающие технологии Технологии обучения здоровью Технологии воспитания физической культуры и укрепления здоровья
<b>Социально-педагогическая направленность</b>		
30	«Эрудит» 3 года	Игровые технологии/ Шуркова Н.Е. Технология проектов
31	«Растишка» 1 год	Личностно-ориентированного обучения/ И.С. Якиманская Технологии игрового обучения Здоровьесберегающая технология/В.Ф. Базарный ИКТ
32	«Почемучки» 1 год	Технология игрового обучения/Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б. ИКТ
33	«Школа дорожной грамоты» 3 года	Здоровьесберегающая технология/В.Ф. Базарный Игровые технологии/Б.П. Никитин ИКТ
34	«Светофорик» 1 год	Технологии игрового обучения Технология развивающего обучения ИКТ
35	«Юный химик»	Технология развивающего обучения, ИКТ
36	«В мире природы» 3 года	Технология игрового обучения/Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б. ИКТ
37	«Окружающий мир»	
38	«Юннатики»	

39	«АБВГ Дейки»	Технологии игрового обучения Технология развивающего обучения ИКТ
40	«По дороге к азбуке»	
41	«Игралочка – ступенька к школе»	
42	«Светофор»	Технологии игрового обучения Технология развивающего обучения ИКТ
43	«Умка»	Технологии игрового обучения Технология развивающего обучения ИКТ
44	«Равные возможности»	Технологии игрового обучения Технология развивающего обучения
45	«Дорожная азбука»	Технологии игрового обучения Технология развивающего обучения
46	«Юный риторик»	Технологии игрового обучения Технология развивающего обучения
47	«Здоровейка»	Здоровьесберегающие технологии
48	«Истины здоровья»	Ролевые игры, сказкотерапия, ароматерапия, музыкотерапия ИКТ
49	«Общаемся играя»	Ролевые игры, сказкотерапия, ароматерапия, музыкотерапия ИКТ

#### 4.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение

В 2018 – 2019 учебном году при осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам педагогическими работниками учреждения используется учебно-методическая литература и информационные ресурсы из списка, утвержденного приказом директора на основании решения учебно-методического совета (протокол от 29.08.2016 №1):

##### Художественная направленность

1. Абытанова Л.А., Иванова Т.А. Развитие мышления и познавательных способностей младших школьников. Волгоград, «Учитель», 2011.
2. Анищенков В.Р. Перо Жар - птицы. Русские народные промыслы: учебное пособие для 3-4 классов общеобразовательных организаций / В.Р. Анищенков. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014.-80 АСТ, 2014. – 192с.
3. Бекенова Н. Яркие мандалы для всех: пошаговые мастер-классы для начинающих / Наталья Бекенова. М.: Эксмо, 2015. – 64с. - (Азбука рукоделия).
4. Верхола А. Флористическая живопись. Картины из цветов и листьев своими руками. – СПб.: Питер, 2014. – 128с.
5. Вирко Е.В. Объемные цветы из бисера: пошаговые мастер-классы для начинающих. – М.: Эксмо, 2014.
6. Вирко Е.В. Цветы из бисера. – М.: Эксмо, 2013.
7. Владимирова С.Е. Игрушки амигурами. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 238с.
8. Войнатовская Е. Куклы-хранители женского счастья: мастер-классы и выкройки от Nkale. – СПб.: Питер, 2015. – 32с. – ил. – (Серия «Своими руками»).
9. Воулес Д. Бисероплетение. Пошаговые мастер-классы по созданию оригинальных украшений / Диана Воулес; (пер. с англ. Е. Г. Расиной).- Москва: Эксмо, 2015. 48с.:
10. Выгонов В.В. Технология. Изделия из бумаги. 1-4 классы / В.В. Выгонов. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 95,[1] с. (Серия «Учебно-методический комплект»).

11. Данилова А. Делаем открытки и подарки вместе с мамой. Оригинальные бумажные техники. – СПб.: Питер, 2014. – 64с.: ил. – (Серия «Вы и ваш ребенок»).
12. Данкевич Е.В. Фигурки из бисера. – М. Астрель, 2012.
13. Егорова И.В. Плетение из газет. – М.: РИПОЛ классик, 2014. – 159с.
14. Екатерина Расина. – М.: Эксмо, 2014. – 64с. – (Азбука рукоделия).
15. Жукова И. Сказочные персонажи в технике модульного оригами /Ирина Жукова. – М.: Эксмо, 2014. – 64с.: ил. – (Азбука рукоделия).
16. Зайцева А.А. Бумажная аппликация: идеи для творческих уроков / Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2014. – 64с.: ил. – (Азбука рукоделия).
17. Зайцева А.А. Декупаж для начинающих: салфеточная техника. М.: Эксмо, 2014.
18. Зайцева А.А. Модульное оригами: герои любимых сказок/ Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2013. – 64с.: ил. – (Азбука рукоделия).
19. Зайцева А.А. Мягкие игрушки своими руками: мастер классы для начинающих / Анна Зайцева, Евгения Моисеева. – М.: Эксмо, 2014. – 64с. - (Азбука рукоделия).
20. Зайцева А.А. Точечная роспись: мастер-классы для начинающих / Анна Зайцева. –
21. Ильина Н.К. Оригами. Необычные модели для развития фантазия. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 276с.
22. Коннова Е. Г. Развитие. Общение. Самооценка. Творчество. Ростов-н/Д, «Легион», 2013.
23. Корнева В.В. Большая энциклопедия. Оригами/ В.В.Корнева, В.О. Самохвал. – М.:
24. Ладонина Л., Букин Д. Декупаж. Первые шаги. М.: Астрель, 2012.
25. Михалёва С.В., Лепка глиняных игрушек: планирование, материалы для занятий с детьми 4-7 лет/ авт.-сост. С.В. Михалёва.- Волгоград: Учитель, 2012.-135с.
26. Мищенко Л.В. Творческие игры и развивающие упражнения. - Волгоград: «Учитель», 2013.
27. Монгольская Т. Игрушки из носков. – М.: РИПОЛ классик, 2014. – 96с.
28. Моргуновская Ю.О. Красивый декупаж: пошаговые мастер-классы для начинающих. – М.: Эксмо, 2015.
29. Мудрагель Л. Куклы большие и маленькие. Копии старинных кукол своими руками.
30. Нестерова Д.В. Бисероплетение. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
31. Образцова Е.М. Модульное оригами: складываем объемные игрушки / Елена Образцова. – М.: Эксмо, 2014. – 64с.: ил. – (Азбука рукоделия).
32. Расина Е. Сутажная вышивка: пошаговые мастер-классы для начинающих /
33. Самоукина Н.В. Живой театр тренинга. Технологии, упражнения, игры, сценарии. - Санкт Петербург: «Питер», 2014.
34. Сухин Г.И. Весёлые загадки. Ярославль, «Академия развития», 2013.
35. Татьяна Т.И. Бисер. Объёмные фигурки/ Т.И. Татьяна – М.: Астрель; СПб.: Полигон, 2011.
36. Терещенко А.В. Культура русского народа. М.; «ЭКСМО», 2012.
37. Федотова М.В., Валюх Г.М. Цветы из бисера/ М.В.Федотова, Г.М. Валюх.-Москва: «Культура и традиции», 2014. 88с.
38. Феофанова И.А. Актерский тренинг для детей. – М: АСТ «Астрель», 2012.
39. Шанаева О. Оригинальные украшения на основе проволоки с памятью. – М.: Эксмо, 2011.

#### **Техническая направленность**

1. Бешенков А.К. Технические и проектные задания для учащихся А.К. Бешенков.- Москва: Дрофа, 2004.
2. Бишоп О. Настольная книга разработчика роботов. - К.: "МК-Пресс", СПб.: "КОРОНА-ВЕК", 2010. - 400с, ил.
3. Василенко В.А. Обработка древесины на токарно-винторезном станке/ В.А. Василенко.- Волгоград: Учитель, 2005 .

4. Вильяме Д. Программируемые роботы. Создаем робота для своей домашней мастерской пер. с англ. А. Ю. Карцева. - М.: НТ Пресс, 2013. - 240 с.: ил.
5. Вильяме Д. Программируемый робот, управляемый с КПК /; пер. с англ. А. Ю. Карцева. - М.: НТ Пресс, 2010. - 224 с, ил.
6. Виноградов Ю.А. и др. Практическая радиоэлектроника. / Ю.А. Виноградов.- М.: «ДМК», 2003. - 288 с.
7. Гололобов В. Н. С чего начинаются роботы. О проекте Arduino для школьников (и не только) Москва. 2011
8. Деменьтьев С.В. Резьба по дереву /С.В.Дементьев. - М.: Издательский дом МСП, 2000.
9. Жимарши Ф. Сборка и программирование мобильных роботов в домашних условиях /; пер. с фр. М.А. Комаров. - М.; НТ Пресс, 2012. - 288 с, ил.
10. Журнал "Радио". Издание 1984 - 2006 гг. Москва, ЗАО "Журнал Радио».
11. Журнал "Радиоконструктор". Издание 2005 - 2015 гг. Вологда, ЧП Алексеев В.В.
12. Журнал «Радиомир. КВ и УКВ». Издание 2005 – 2015 гг. М.: ООО «НТК «Радиомир».
13. Заморока А. Основы любительской радиосвязи. Издание 7-е, дополненное и переработанное. Хабаровск, 2015 г.
14. Ньютон Брага. Создание роботов в домашних условиях /; пер. с англ. Е. А. Добролежина. - М.: НТ Пресс, 2011. - 368 с, ил
15. Предко М. 123 эксперимента по робототехнике /; пер. с англ. В. П. Попова. - М.: НТ Пресс, 2009. 544 с: ил.
16. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву (новые идеи старого ремесла)/ А.Ю. Семенцов. - Минск: Современное слово, 2000.
17. Юревич Е. И. Основы робототехники. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: БХВ-Петербург, 2012. - 416 с: ил.

Интернет – ресурсы:

- [http:// www.hamradio.ru](http://www.hamradio.ru)
- <http://www.qrz.ru>
- <http://www.cxema.ru>
- <http://www.cqham.ru>
- <http://www.6p3s.ru>
- <http://www.vhf.com>
- <http://www.rv3yf.ru>
- <http://ushakov-dictionary.info>
- [menobr.ru/material/default.aspx?...](http://menobr.ru/material/default.aspx?...)
- [potential.org.ru/.../ArtDt200501192216PH9J1](http://potential.org.ru/.../ArtDt200501192216PH9J1)
- <http://www.edu54.ru/node/160351>
- [http://www.docme.ru/doc/57208/nachal\\_noe-tehn.-model.-programma](http://www.docme.ru/doc/57208/nachal_noe-tehn.-model.-programma)

### **Физкультурно-спортивная направленность**

1. Анатомия силовых упражнений для мужчин и женщин. - Минск: Харвест, 2009. - 160 с.
2. Дзюдо. Базовая технико-тактическая подготовка для начинающих. Ю.А. Шулика, - 2006 г.,-532 с.
3. Дубровский В.И. Реабилитация в спорте. — М.: Физкультура и спорт, 2011. — 203 с.
4. Ингерлейб М.Б. Анатомия физических упражнений / М.Б. Ингерлейб. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 187 с.
5. Нельсон А., Кокконен Ю. Анатомия упражнений на растяжку / А.Нельсон, Ю. Кокконен; пер. с англ. С.Э. Борич. - Мн.: "Попурри", 2008. - 160 с.



6. Сопов В.Ф. Теория и методика психологической подготовки в современном спорте. - М., 2010. - 120 с.
7. Шулика Ю. А., Коблев Я. К., Невзоров В. М., Схалыхо Ю. М. Дзюдо. Система и борьба: учебник. 2009.- 342 с.

#### **Социально – педагогическая направленность**

1. Аксёнова А. В. Транспорт. - М.: Эксмо, 2014. – 48 с.: ил. - (Моя первая энциклопедия).
2. Александрова О.В. Уроки вежливости для малышей / Александрова О.В. – М.: Эксмо, 2012. – 64 с.: ил.- (Ломоносовские энциклопедии - мини).
3. Ананьева Е.Г. Опасная природа. Необычные и грозные явления природы/Е.Г. Ананьева. – М: Эксмо, 2013. – 64 с.: ил. – (Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний)
4. Бакунина М.И. Основы здорового образа жизни: учебное пособие для 1-4 классов общеобразовательных учреждений / М.И. Бакунина. – 2-е изд. -М.: ООО "Русское слово-учебник", 2014. – 64 с.: ил. - (ФГОС. Внеурочная деятельность).
5. Бармин А.В. Изучаем правила дорожного движения. 1 – 4 классы. – Волгоград.: Учитель,2011. Бояринова Е.И. Вымершие животные. Доисторическая жизнь / Е.И. Бояринова. – Москва: Эксмо, 2014. – 64с.: ил. – (Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний).
6. Вологодина Е.В., Малофеева Н.Н., Травина И.В. Живая природа. /Науч.-поп. издание для детей. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2013. – 96 с. – (Детская энциклопедия Росмэн).
7. Е.В. Коротяева. Тренажер по математике. – Ростов-на Дону: Феникс, 2014.- 44с.
8. И.В. Ефимов Орешки для ума. Логические задания.- Ростов- на Дону: Феникс, 2014. – 63с.
9. Клепинина З.А. Подготовка к олимпиадам по окружающему миру. 1 – 4 классы / З.А. Клепинина. – 2-е изд. – М.: Айрисс-пресс, 2014. – 160 с.: ил. – (Школьные олимпиады).
10. Крутецкая В.А. Моя первая дорожная азбука в картинках. - Санкт-Петербург.: «Издательский дом «Литера», 2011. -64 с.: ил. - (Серия «Радуга»).
11. Крутецкая В.А. Правила дорожного движения. – СПб.: «Издательский дом «Литера», 2013.
12. Матвеева Н.В., Е.Н. Челак. Информатика и ИКТ. – М.:Бином, 2012.- 63 с.
13. Никитина Е.Р., Дорожная грамота: Начальная школа.: ВАКО, 2014. – 80 с., с цв. илл. – (школьный словарь)
- 14.Обухова Л.А., Лемяскина Н.А., Жиренко О.Е. 135 уроков здоровья или Школа докторов природы. 1-4 классы. 2-е изд. перераб. – М.: ВАКО, 2014. – 288 с. - (Мастерская учителя).
15. Петрова Н.Н. Чудеса природы России. Уникальные места нашей страны / Н.Н. Петрова. – Москва: Эксмо, 2015. – 64 с.: ил. – (Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний).
16. Правила дорожного движения Российской Федерации. – М.: ООО «Атберг 98», 2015
17. Рудницкая В.Н.. Математика.- М: Экзамен. Москва, 2014.- 96с.
18. Смринов А.Л., Рудченко Т.А.. Информатика. - М.: Просвещение, 2014. - 48 с.
19. Ткаченко А. Музей истории информатики и вычислительной техники. Электронный ресурс: <http://museum.comp-school.ru/index.php>
20. Фролова Т.В. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. 1-6 классы. Программа «В жизнь по безопасной дороге». – Волгоград: Учитель, 2014. – 100 с.
21. Школьник Ю.К. Животные наших лесов. Все лесные звери России/ Ю.К. Школьник. – М.: Эксмо, 2014. – 64 с.: ил. – Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний).
22. Школьник Ю.К. Подводный мир. Обитатели морей и океанов / Ю.К. Школьник. – М.: Эксмо, 2014. – 64с.: ил.

23. Школьник Ю.К. Ящеры мезозойской эры/Ю.К. Школьник. – Москва: Эксмо, 2014. – 64с.: ил. – (Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний).
24. Элькин Г.Н. Правила безопасного поведения на дороге. – Санкт-Петербург.: «Издательский дом «Литера», 2011. –64 с.: ил. -(Серия «Начальная школа»).

Интернет – ресурсы:

<http://avemeri.by.ru>

<http://klk.pp.ru/>

<http://www.biser.info/cxemy>

<http://www.biser.info/master-klass>

## 5. Контингент учащихся. Результативность образовательной деятельности

### 5.1. Проект комплектования объединений на 2018 – 2019 учебный год

№ п/п	Наименование объединения	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			4 год обучения			Итого		
		групп	часов	детей	групп	часов	детей	групп	часов	детей	групп	часов	детей	групп	часов	детей
<i>Художественная направленность</i>																
1	«Керамика»	2	8	19										2	8	19
2	«Бусинка»	3	3	70										6	12	70
		1	3													
		1	4													
		1	2													
3	«Веснушки»				1	6	17							1	6	17
4	«Лазурь»	1	4	14	2	8	29							3	12	43
5	«Этнокреатив»	1	4	17	2	8	20							3	12	37
6	«Былина»	1	4	42										3	8	42
		2	4													
7	«Маска»	1	4	10										1	4	10
8	«Народные промыслы»	2	4	16	1	2	24	1	2	22				7	20	62
					2	8		1	4							
9	«Шерстяная живопись»	1	4	11										1	4	11
10	«Искусница»	1	2	74	1	4	26	1	2	19				11	24	119
		4	4		2	4		1	4							
		1	4													
11	«Рукодельница»	1	4	10										1	4	10
12	«Русские узоры»	2	4	33	1	2	13	1	2	13				4	8	59
13	«Песочные фантазии»	4	4	50										4	4	50
14	«Палитра»	2	2	41	2	8	16	1	6	16				8	26	73
		1	2		1	4										
		1	4													
15	«Затейник»				1	4	10							1	4	10
16	«Акварелька»	3	3	38										3	3	38
17	«Цветные ладошки»	4	4	50										4	4	50
18	«Танцевальная мозаика»	3	3	38										3	3	38
19	«Волшебные краски»	2	6	51										2	6	51
20	«Город мастеровых»	2	6	51										2	6	51
21	«Поём вместе»/ инд. обуч.	0	8	4	0	4	2							0	12	6
<b>Итого:</b>		<b>48</b>	<b>108</b>	<b>639</b>	<b>15</b>	<b>58</b>	<b>157</b>	<b>7</b>	<b>24</b>	<b>70</b>				<b>70</b>	<b>190</b>	<b>866</b>

<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>																	
22	«Дзюдо»	1	4	16	1	6	21	1	6	11	1	6	16	4	22	64	
<b>Итого:</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>22</b>	<b>64</b>	
<b>Техническая направленность</b>																	
23	«НТМ»	3	12	36	2	12	20							5	24	56	
24	«Самodelкин и К»	1	4	10										1	4	10	
25	«Дети FM»	2	8	20										2	8	20	
26	«Пилот»/ инд. обучение	0	12	6	0	6	3							0	18	9	
27	«Сигнал»	1	4	30	2	12	20	1	6	11				5	26	61	
					1	4											
28	«Мультстудия»	2	8	23	1	4	14							3	12	37	
29	«Мультстудия+»	1	4	10										1	4	10	
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	<b>52</b>	<b>135</b>	<b>6</b>	<b>38</b>	<b>57</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>11</b>				<b>17</b>	<b>96</b>	<b>203</b>	
<b>Социально-педагогическая направленность</b>																	
30	«Эрудит»	1	2	57				1	2	13					7	12	70
		4	4														
		1	4														
31	«Растишка»	5	5	49										5	5	49	
32	«Почемучки»	1	2	12										1	2	12	
33	«Школа дорожной грамоты»				2	2	18	1	1	9	2	2	14	5	5	41	
34	«Юный химик»	1	2	8										1	2	8	
35	«Светофорик»	3	3	38										3	3	38	
36	«Росточек»	1	4	65				2	8	24				8	18	89	
		4	4		1	2											
37	«Юннатики»				1	2	10							1	2	10	
38	«Пчёлки»	3	6	38										3	6	38	
39	«АБВГ Дейки»	1	2	12										1	2	12	
40	«По дороге к азбуке»	3	9	38										3	9	38	
41	«Знайки»	3	6	38										3	6	38	
42	«Светофор»	2	4	29										3	5	29	
		1	1														
43	«Умка»	1	2	38	1	4	23							6	22	61	
		2	6		1	6											
		1	4														
44	«Равные возможности»				1	12	9	1	12	8				2	24	17	
45	«Дорожная азбука»	2	6	51										2	6	51	
46	«Юный риторик»	2	6	51										2	6	51	
47	«Здоровейка»	2	6	51										2	6	51	
48	«Общаемся играя»	1	3	37										3	5	37	
		2	2														
49	«Юный медик»	4	4	88										7	15	88	
		2	8														
		1	3														
<b>Итого:</b>		<b>54</b>	<b>108</b>	<b>700</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>25</b>	<b>54</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>68</b>	<b>161</b>	<b>828</b>	
<b>Всего:</b>		<b>113</b>	<b>272</b>	<b>1490</b>	<b>28</b>	<b>128</b>	<b>295</b>	<b>15</b>	<b>61</b>	<b>146</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>159</b>	<b>469</b>	<b>1961</b>	

## 5.2. Результативность образования

Содержание и качество подготовки учащихся определяется в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, реализуемыми в учреждении, а так же результативностью участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Определение уровня обученности учащихся осуществляется по окончании учебного года на основании Положения о промежуточной аттестации учащихся, определяющего критерии оценки уровня освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы или отдельной ее части:

- соответствие теоретических знаний учащихся программным требованиям;
- соответствие практических умений и навыков учащихся программным требованиям;
- владение специальной терминологией и оборудованием;
- качество и технологичность практической деятельности.

При проведении промежуточной аттестации учащихся используется трёхуровневая система оценивания:

- высокий уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы - полное освоение учащимися теоретических знаний и практических умений в соответствии с программными требованиями;
- средний уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы - владение программным материалом с незначительными пробелами в теоретических знаниях и практических умениях;
- низкий уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – владение программным материалом со значительными пробелами в теоретических знаниях и практических умениях.

В ходе промежуточной аттестации учащихся происходит:

- определение уровня теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области;
- выявление уровня сформированности практических умений и навыков учащихся в выбранном ими виде творческой деятельности;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов образовательной деятельности;
- внесение необходимых корректив в содержание образовательной деятельности объединения учащихся.

### 5.2.1. Данные освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ за 2016– 2017 учебный год (диагностика ЗУН в % соотношении)

Текущий контроль			Промежуточная аттестация		
высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
<b>Художественная направленность</b>					
76	24	0	80	20	0
<b>Социально-педагогическая направленность</b>					
73	26	1	78	22	0
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>					
70	30	0	73	27	0
<b>Техническая направленность</b>					
78	20	2	79	21	0
<b>Сводная таблица по учреждению</b>					
74	25	1	78	22	0

### 5.2.2. Результативность участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня за 2017 – 2018 учебный год

Уровень	Количество мероприятий	Участие	Победители	Призёры
Муниципальный	54	287	68	102
Региональный	32	168	42	56
Межрегиональный	10	49	32	40
Российский	45	88	25	31
Международный	29	279	21	17
<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>871</b>	<b>188</b>	<b>246</b>

По итогам 2017-2018 учебного года конкурсы международного уровня составили 27% (20%) от общего количества конкурсов, в которых стали призёрами 81% (7%) участников; 30% (26%) составили конкурсы всероссийского уровня, призёрами стали 65% (11%) участников; так же, как и в предыдущем учебном году 35% обучающихся стали победителями и призёрами соревнований межрегионального и республиканского уровня, которые составили 20% (24%) от общего количества конкурсов. Конкурсы муниципального уровня составили 23% (30%) от общего количества конкурсов, призерами и победителями стали 82% (46%) участников.

В скобках указаны показатели 2016 - 2017 учебного года. Из статистических данных видно, что значительно выросло качество подготовки участников конкурсов, соответственно значительно увеличилось количество призовых мест.

## 6. Кадровое обеспечение

### 6.1. Общие сведения об изменениях в кадровом составе (на начало учебного года)

№	Показатели	Количественные данные (чел.)/ % от общего числа					
		2015-2016у.г.		2016-2017у.г.		2017-2018 уч.г.	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
1.	Всего работников в образовательной организации	38	100	52	100	40	100
2.	Численность административно-управленческого персонала	3	8	3	6	3	8
3.	Укомплектованность штата педагогических работников	100%		100%		100%	
4.	Численность педагогических работников в образовательной организации	26	70	41	79	30	75
Из них (берем общее кол-во педагогов за 100%):							
4.1.	Численность педагогов дополнительного образования (далее ПДО)	20	77	28	68	19	63
4.2.	Численность педагогов-организаторов	6	23	13	32	11	37
4.3.	Молодые специалисты	0	0	0	0	0	0

4.4.	Пенсионеры по возрасту	8	31	7	17	4	13
4.5.	Внешние совместители	2	7	15	37	4	13
4.6.	Численность работников, имеющих ведомственные награды, звания	17	65	20	49	18	60
4.7.	Количество работников, имеющих высшее профессиональное образование	16	62	24	59	20	67
4.8.	Количество педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование	10	38	13	32	7	23
4.9.	Количество педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию	4	15	4	10	3	10
4.10.	Количество педагогических работников, имеющих первую квалификационную категорию	16	62	19	46	16	53
4.11.	Количество педагогических работников, прошедших аттестацию с целью подтверждения СЗД	3	12	9	22	5	17
4.12.	Количество педагогических работников, своевременно прошедших обучение по программе повышения квалификации	26	100	41	100	6	100
4.13.	Имеют педагогический стаж:						
4.13.1.	до 5 лет	1	4	5	12	2	7
4.13.2.	от 5 до 10 лет	4	15	11	27	8	26
4.13.3.	от 10 до 20 лет	4	15	14	34	9	30
4.13.4.	более 20 лет	17	66	11	27	11	37
4.14.	Возрастная характеристика						
4.14.1.	в возрасте до 30 лет	3	12	5	12	4	13
4.14.2.	в возрасте от 30 лет до 55 лет	15	57	29	71	20	67
4.14.3.	в возрасте от 55 лет	8	31	7	17	6	20
4.15.	Гендерный состав						
4.15.1.	мужчин	10	38	9	22	8	27
4.15.2.	женщин	16	62	32	78	22	73

**6.2.Участие педагогов в конкурсных мероприятиях различного уровня**  
(сводная таблица по итогам 2017-2018 учебного года)

Уровень мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников	Количество победителей и призеров
Международный	25	20	18
Всероссийский	15	21	<b>17</b>
Республиканский	<b>5</b>	11	<b>9</b>
Муниципальный	10	3	2
<b>Всего</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>46</b>

## 7. Материально-техническое обеспечение

Финансирование учреждения осуществляется за счёт средств бюджета города Черногорска. Финансирование затрат учреждения осуществляется по следующим направлениям:

- расходы по коммунальным услугам;
- содержание зданий и сооружений;
- ремонт помещений;
- прочие расходы (приобретение медикаментов, моющих средств, хозяйственных материалов);
- капитальный ремонт зданий;
- приобретение оборудования;
- приобретение мягкого инвентаря.

Финансовые средства учреждения образуются за счёт:

- средств местного бюджета;
- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц;
- иных источников в соответствии с законодательством РФ.

Учебно-методическое и техническое оснащение образовательной деятельности:

- процент дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, обеспеченных учебно-методическими материалами –100%;
- обеспеченность кабинетами для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ - 100%;
- обеспеченность учебным оборудованием (низкая, средняя, высокая) – средняя;
- наличие Интернет (есть, нет) – есть, по договору с ООО «Мегабит» (доступ имеют 4 компьютера); электронная почта – есть (3 адреса); наличие официального сайта (есть, нет) – есть;
- учебные помещения соответствуют: правилам пожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам техники безопасности, лицензионному нормативу по площади на одного обучающегося.

### 7.1. Общие сведения о здании и помещениях учреждения

<i>Адреса учреждения</i>	ул. Чапаева 27а	ул. Юбилейная, 20	ул.Калинина, д.9
Год постройки здания учреждения	1963	1978	1978
Общая площадь всех помещений (кв.м)	760,8	107,5	106,8
Общая площадь учебных помещений (кв.м)	300,8	76,0	83,4
Учебная площадь, приходящаяся на 1 ученика (кв.м)	1,8-4		
Количество учебных кабинетов	19		
Административные кабинеты	4		
Актный зал	70 посадочных мест		

## 7.2. Оснащенность учебных кабинетов необходимым оборудованием

№	Объединение	Реализуемое направление	Оснащенность в %
<b>Направленность: художественная</b>			
1	«Керамика»	Работа с глиной	95
2	«Бусинка»	Бисероплетение	95
3	«Веснушки»	Хореография	90
4	«Лазурь»	Изобразительная деятельность	95
5	«Этнокреатив»	Русское и хакасское изобразительное и декоративно-прикладное творчество	95
6	«Былина»	Театральное	90
7	«Маска»	Театральное	95
8	«Народные промыслы»	Художественная роспись	95
9	«Шерстяная живопись»	Художественная роспись	95
10	«Искусница»	Бисероплетение	95
11	«Рукодельница»	Декупаж	95
12	«Русские узоры»	Работа с природным материалом	95
13	«Песочные фантазии»	Работа с природным материалом	100
14	«Палитра»	Изобразительная деятельность	95
15	«Затейник»	Театральное	90
16	«Акварелька»	Изобразительная деятельность	95
17	«Цветные ладошки»	Экодизайн	95
18	«Танцевальная мозаика»	Хореография	90
19	«Волшебные краски»	Изобразительная деятельность	95
20	«Город мастеровых»	Оригами	95
21	«Макси стайл»	Вокал	95
<b>Направленность: физкультурно-спортивная</b>			
22	«Дзюдо»	Основы борьбы дзюдо	85
<b>Направленность: техническая</b>			
23	«Пилот»	Авиамоделирование, авиаспорт	85
24	«НТМ»	Моделирование из дерева	80
25	«Самodelкин и К»	Робототехника	70
26	«Дети FM»	Радиоконструирование	70
27	«Сигнал»	Радиоконструирование	75
28	«Мультстудия»	Постановка мультфильмов	95
29	«Мультстудия Плюс»	Постановка мультфильмов	95
<b>Направленность: социально-педагогическая</b>			
30	«Эрудит»	Развитие логического мышления	90
31	«Растишка»	Развитие творческих способностей	90
32	«Почемучки»	Развитие математических способностей	90
33	«Школа дорожной грамоты»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	90
34	«Юный химик»	Углубление знаний в области химии	90
35	«Светофорик»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	90



36	«Росточек»	Охрана окружающей среды	85
37	«Пчелки»	Знакомство с окружающим миром	85
38	«Юннатики»	Охрана окружающей среды	85
39	«АБВГ Дейки»	Обучение грамоте, чтению и письму	90
40	«По дороге к азбуке»	Обучение грамоте, чтению и письму	90
41	«Знайки»	Формирование элементарных математических представлений	90
42	«Светофор»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	95
43	«Умка»	Обучение грамоте, чтению и письму, знакомство с окружающим миром	90
44	«Равные возможности»	Социально-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ	80
45	«Дорожная азбука»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	95
46	«Юный риторик»	Развитие речи	95
47	«Здоровейка»	Охрана здоровья	95
48	«Общаемся играя»	Охрана здоровья	95
49	«Юный медик»	Охрана здоровья	95

### **7.3. Оснащение образовательной деятельности техническими средствами обучения**

<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
Компьютер в комплекте	15
Комплекты колонок	3
Принтер -сканер-копир	5
Принтер лазерный	2
Принтер цветной	3
Ноутбук	8
Мультимедийный проектор, экран	3
Музыкальный центр	3
Фотоаппарат	3
Комплект аппаратуры для проведения культурно-массовых мероприятий	2
Видеокамера	2
Зеркальная камера	1

## 8. Оценка эффективности реализации образовательной программы

<i>Критерии оценки эффективности</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>	<i>Фиксация результатов выполнения образовательной программы</i>
Достижение поставленной цели	Выполнение поставленной цели и задач на 100%	Анализ работы за учебный год
Выполнение учебного плана	Полное и качественное выполнение учебного плана	Мониторинг выполнения учебного плана (Приложение 2). Отчет о выполнении муниципального задания
Соблюдение календарного учебного графика	Организация образовательной деятельности в соответствии с календарным учебным графиком	Мониторинг соблюдения календарного учебного графика (Приложение 3)
Выполнение плана деятельности	Проведение мероприятий плана в полном объеме	Анализ работы за учебный год
Программно-методическое обеспечение	Эффективное использование современных педагогических технологий, информационных ресурсов, учебно-методической литературы; соответствие ДООП предъявляемым требованиям	Самообследование
Результативность образовательной деятельности	Повышение уровня обученности и качества освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ учащимися учреждения, конкурсной активности учащихся и ее результативности	Анализ работы за учебный год
Методическая и конкурсная активность педсостава	Повышение методической и конкурсной активности педагогов по сравнению с предыдущим годом	Анализ работы за учебный год
Совершенствование материально-технической базы	Повышение уровня материально-технического обеспечения образовательной деятельности	Самообследование
Удовлетворенность потребителей образовательных услуг	Высокий уровень удовлетворенности учащихся и их родителей (законных представителей) качеством и объемом предоставляемых образовательных услуг	Анализ работы за учебный год. Отчет о выполнении муниципального задания (Приложения 4,5)

**Аннотации к рабочим программам  
МБОУ ДО «Центр творчества и досуга»  
на 2018 – 2019 учебный год**

Рабочая программа - нормативный документ, определяющий объем, порядок и содержание изучения учебного курса, основывающийся на дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе объединения, обязательный для выполнения в полном объеме, определяющий условия обучения и последовательность освоения учебного курса, формы и объекты текущего контроля и промежуточной аттестации.

Цель рабочей программы – создание условий для планирования, организации и управления образовательной деятельностью по определённому учебному курсу на текущий учебный год в конкретной учебной группе учащихся.

№	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП)	Рабочая программа (РП)	Аннотация
<b>Художественная направленность</b>			
1	«Бусинка»	РП на: <b>1 год обучения</b> (6 групп)	РП направлены на сохранение исторического и культурного наследия посредством обучения мастерству бисероплетения. Создание условий для самовыражения и реализации творческого потенциала личности учащегося через изучение истории бисероплетения и техники изготовления изделий из бисера. Задачи: Познакомить учащихся с историей бисероплетения, материалами и приспособлениями. Ознакомить учащихся с приемами низания, ткачества, вышивания бисером, подбора бисера по цвету и фактуре. Развивать качества, необходимые для занятия рукоделием: аккуратность, настойчивость, усидчивость, бережное отношение к материалам.
2	«Керамика»	РП на: <b>1 год обучения</b> (2 группы)	РП направлены на обучение учащихся технике лепки из глины, изучение истории народных промыслов, формирование умений и навыков различных видов росписи. Развитие умения отображать окружающий предметный мир в работах из глины. Задачи: познакомить с историей народных промыслов, раскрыть секреты традиционной лепки, росписи, обучить навыкам работы с инструментами и приспособлениями; освоить приемы работы с глиной; способы лепки.
3	«Веснушки»	РП на: <b>2 год обучения</b> (1 группа);	РП направлены на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к танцевальному искусству, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению мира искусства. Задачи: формировать интерес к хореографическому искусству, художественный вкус и эмоциональную отзывчивость; совершенствовать выразительность исполнения, развивать силу, выносливость, координацию движений; укреплять костно-мышечный аппарат учащихся.
4	«Лазурь»	РП на: <b>1 год</b>	РП направлены на развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительного искусства.

		<b>обучения</b> (1 группа); <b>2 год</b> <b>обучения</b> (2 группы)	Задачи: ознакомить учащихся с основами изобразительного языка, разнообразием техник и приемов изобразительного искусства, развивать творческое воображение учащихся; обучать основам рисования и живописи с натуры, по памяти и воображению, основам теории и практики живописи акварельными и гуашевыми красками; воспитывать культуру общения в коллективе.
5	<b>«Этнокреатив»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (1 группа); <b>2 год</b> <b>обучения</b> (2 группы)	РП направлены на развитие творческих способностей учащихся средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Задачи: формировать понятие о декоративно-прикладном искусстве, давать базовые знания по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, знакомить с основами живописи и рисунка, знакомить с видами ДПИ: конструирование из бумаги, технология изготовления изделий из пластилина, художественная роспись тканей, вязание крючком, работа с природным материалом; обучать основам рисования по воображению и с натуры, умению передать форму, пропорции, объем при изображении как графически, так и в цвете.
6	<b>«Мир детского театра»</b>	<b>РП на</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (3 группы)	РП направлены на овладение учащимися теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театрального искусства, развитие художественно-творческих способностей учащихся; обучение учащихся основам театрального искусства. Задачи: развивать у учащихся наблюдательность, творческую фантазию, воображение, внимание и память, ассоциативное и образное мышление; обучать учащихся творческому и актерскому мастерству; формировать партнерские отношения в группе, учить общению друг с другом, взаимному уважению, взаимопониманию.
7	<b>«Юный ведущий»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлены на формирование представлений о выразительных средствах театрального исполнительского искусства как неотъемлемой части мастерства ведущего; содействие профессиональному становлению, обучение учащихся основам театрального и ораторского искусства для реализации своего творческого потенциала; визуализировать учебную информацию по средствам использования ЭОР. Задачи: обучать учащихся приемам пластической выразительности, творческому и актерскому мастерству, развивать речевую культуру посредством специальных упражнений, познакомить с основными приемами мастерства ведущего, сформировать умения и навыки уверенного поведения при публичных выступлениях, сформировать культуру поведения и общения.
8	<b>«Народные промыслы»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (2 группы); <b>2 год</b> <b>обучения</b> (3 группы);	РП направлены на развитие художественных способностей учащихся, воспитание творческой личности через овладение основами художественной обработки материалов. Для успешной реализации поставлены задачи: знакомить с историей развития прикладного искусства; обучать навыкам и приемам работы с различными материалами; учить самостоятельно

		<b>3 год обучения</b> (2 группы)	оценивать результаты своей работы, делать выводы; развивать творческое мышление и стремление создавать конечный продукт своими руками.
9	<b>«Шерстяная живопись»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год обучения</b> (1 группа)	РП направлена на развитие художественных способностей учащихся, воспитание творческой личности через овладение основами художественной обработки материалов, организация бесед о правилах техники безопасности и организации рабочего места. Задачи: знакомить с историей развития прикладного искусства, обучать навыкам и приемам работы с различными материалами, учить самостоятельно оценивать результаты своей работы, делать выводы, развивать творческое мышление и стремление создавать конечный продукт своими руками, обучать учащихся разнообразным трудовым умениям и навыкам, формирование основ культуры умственного и физического труда.
10	<b>«Искусница»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год обучения</b> (6 групп); <b>2 год обучения</b> (3 группы); <b>3 год обучения</b> (2 группы)	РП направлены на овладение учащимися систематизированными знаниями по изготовлению изделий из бисера и умениями их применять на практике. Задачи: обучать трудовым операциям по выполнению изделий в технике низания, ткачества и вышивки бисером; обобщать и систематизировать знания о технологии бисероплетения; учить самостоятельно оценивать результаты работы, делать выводы; развивать творческое мышление и стремление создавать красивые вещи своими руками.
11	<b>«Рукодельница»</b>	<b>РП на</b> <b>1 год обучения</b> (1 группа)	РП направлена на овладение учащимися знаниями по изготовлению изделий в технике «декупаж» и умениями их применять на практике. Задачи: обучать приемам вырезания, наклеивания, декопач (выравнивания) салфетки, рисовой бумаги, декупажной карты в технике прямого, обратного и объемного декупажа; обучать приемам лакирования изделия; учить самостоятельно оценивать результаты работы, делать выводы; развивать творческое мышление и стремление создавать красивые вещи своими руками.
12	<b>«Город мастеров»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год обучения</b> (2 группы); <b>2 год обучения</b> (1 группа); <b>3 год обучения</b> (1 группа)	РП направлены на развитие художественно – творческих способностей учащихся средствами декоративно – прикладного творчества. Воспитание эстетической культуры учащихся. Задачи: развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству (ДПТ); обучать умению правильно выполнять изделия различных видов ДПТ: бумажной пластике, рукоделию, народным промыслам; формировать у учащихся коммуникативные качества; прививать качества, необходимые для занятия рукоделием: трудолюбие, внимательность, аккуратность, усидчивость.
13	<b>«Песочные фантазии»</b>	<b>РП на 1 год обучения</b> (4 группы)	РП направлена на овладение учащимися знаниями по изготовлению изделий в технике «песочная живопись» и умениями её применять на практике. Задачи: развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству; прививать качества, необходимые для занятия

			руководием: трудолюбие, внимательность, аккуратность, усидчивость.
14	<b>«Изобразительное искусство»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (4 группы); <b>2 год</b> <b>обучения</b> (2 группы); <b>3 год</b> <b>обучения</b> (2 группы)	РП направлены на обучение основам рисования и живописи, знакомство с традиционной культурой и народным искусством России. Задачи: обучать основам рисования и живописи с натуры, по памяти и воображению; обучать основам теории и практики живописи акварельными и гуашевыми красками; развивать эстетическое восприятие предметов и явлений окружающей действительности.
15	<b>«Затейник»</b>	<b>РП на 2 год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлена на овладение учащимися теоретическими знаниями, практическими умениями в области театрального искусства, развитие художественно-творческих способностей учащихся; обучение учащихся основам театрального искусства. Задачи: развивать у учащихся наблюдательность, творческую фантазию, воображение, внимание и память, ассоциативное и образное мышление.
16	<b>«Акварелька»</b>	<b>РП на 1 год</b> <b>обучения</b> (3 группы)	РП направлены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Направлена на развитие творческих способностей средствами традиционного изобразительного искусства. Задачи: ознакомить учащихся с основами изобразительного языка, разнообразием техник и приёмов традиционного изобразительного искусства, развивать творческое воображение учащихся.
17	<b>«Чудеса своими руками»</b>	<b>РП на 1</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (4 группы)	РП предназначены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Направлены на формирование у учащихся художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: развивать восприятие образов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов; создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; ознакомить со средствами художественно-изобразительной деятельности.
18	<b>«Танцевальная мозаика»</b>	<b>РП на 1</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (3 группы)	РП предназначены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Направлены на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к танцевальному искусству, эмоционального восприятия и образного мышления. Создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала учащихся в процессе обучения искусству хореографии. Задачи: формировать интерес к хореографическому искусству, художественный вкус и эмоциональную отзывчивость; совершенствовать выразительность исполнения, развивать силу, выносливость, координацию движений; укреплять костно-мышечный аппарат учащихся.
19	<b>«Волшебные</b>	<b>РП на 1</b>	РП направлены формирование базовых компетенций в

	<b>краски»</b>	<b>год обучения</b> (2 группы)	области изобразительного искусства, создание возможностей для творческого развития учащихся и условий для их социализации в будущей жизни. Задачи: формировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности; расширить знания учащихся об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве; помочь овладеть практическими умениями и навыками в художественной деятельности; формировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности; формировать умения по изобразительности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению)
20	<b>«Бумажная пластика»</b>	<b>РП на 1 год обучения</b> (2 группы)	РП направлены на реализацию художественного образования, формирование наблюдательности и эстетического восприятия, художественного вкуса и творческих способностей учащихся. Задачи: Формировать наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Расширить знания учащихся о художественном искусстве. Помочь овладеть практическими умениями и навыками в художественном искусстве.
21	<b>«Поём вместе»</b>	<b>РП на 1,2 год обучения</b> (индивидуальное обучение)	РП направлены на формирование практических умений и навыков в области вокального искусства, культуры познавательной деятельности, содействие профессиональному становлению и развитию учащихся. Задачи: формировать исполнительскую культуру учащихся, развивать познавательный интерес к знаниям, потребность в творческом труде, стремление применять знания на практике, создавать условия для выявления и раскрытия творческого потенциала учащихся повышенного уровня, способствовать проявлению познавательной активности и стимулировать творчество учащихся, расширять возможности для участия одарённых учащихся в творческих конкурсах различного уровня
<b>Техническая направленность</b>			
22	<b>«Авиа моделирование»</b>	<b>РП на 1,2 год обучения</b> (индивидуальное обучение)	РП направлена на обучение учащихся техническому моделированию, развитие их творческих и технических способностей посредством изготовления и управления действующей модели самолета. Задачи: соблюдать правила и требования техники безопасности; формировать практические умения для моделирования и конструирования действующей модели самолета, формировать устойчивый интерес к техническому творчеству, развивать фантазию, мышление, художественный вкус.
23	<b>«Начальное техническое</b>	<b>РП на: 1 год</b>	РП направлены на получение учащимися начальных знаний и умений в области технического моделирования,

	<b>моделирование»</b>	<b>обучения</b> (3 группы); <b>2 год</b> <b>обучения</b> (2 группы)	на формирование устойчивого интереса к технической деятельности, развитие образного и логического мышления, освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда, на расширение их политехнического кругозора, развитие их творческих и технических способностей посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов.
24	<b>«Лаборатория робототехники»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлены на сознательное и творческое усвоение закономерностей робототехники, с возможностью их реализации и использовании в практической и опытно-конструкторской деятельности. Выявление технически одаренных и талантливых учащихся. Стимулирование творческого развития учащихся, одаренных в области технического творчества. Задачи: обучать умению использовать современные разработки по робототехнике в области образования; развивать у учащихся инженерное мышление, практические навыки конструирования, программирования и эффективного использования кибернетических систем.
25	<b>«Оператор любительской радиостанции»</b>	<b>РП на</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (2 группы)	РП направлены на привитие у учащихся интереса к радиолюбительству посредством изобретательности, конструирования и моделирования различной радиоаппаратуры. Задачи: подвести учащихся к самостоятельному конструированию приемной и усилительной радиоаппаратуры.
26	<b>«Сигнал»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (1 группа); <b>2 год</b> <b>обучения</b> (3 группы); <b>3 год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлены на привитие у учащихся интереса к радиолюбительству посредством изобретательности, конструирования и моделирования различной радиоаппаратуры. Задачи: подвести учащихся к самостоятельному конструированию сравнительно несложной приемной и усилительной радиоаппаратуры, измерительных приборов; прививать навыки выполнения монтажных, сборочных и наладочных работ; формировать у учащихся теоретические знания по основам электро- и радиотехники и практические навыки в объеме, достаточном для осмысленного пользования измерительными приборами, макетирования, монтажа и налаживания транзисторных приемников разной сложности.
27	<b>«Мультстудия»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (2 группы) <b>2 год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлены на формирование навыков грамотного зрителя и создания собственного произведения на основе произведений мультипликации. Задачи: Формировать представления о мультипликации как о производстве искусства. Закреплять и расширять знания, полученные на занятиях. Ознакомлять с техниками создания мультфильма. Обучать навыкам фото и видеосъемки, монтажа, озвучивания мультфильма. Расширить воображение детей на примере созданных мультфильмов.
28	<b>«Мультстудия Плюс»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (4 группы)	РП направлены на обучение учащихся созданию мультипликационных фильмов. Задачи: знакомить с техниками создания мультфильма, формировать и расширять знания, полученные на занятиях, обучать



			навыкам фото и видеосъемки, монтажа, озвучивания мультфильма, развивать творческое воображение и фантазию, композиционное мышление, художественный вкус.
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>			
29	«Дзюдо»	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (1 группы); <b>2 год</b> <b>обучения</b> (1 группа); <b>3 год</b> <b>обучения</b> (1 группа); <b>4 год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлены на формирование у учащихся ценностного отношения к своему здоровью, здоровью окружающих его людей, получение необходимых знаний о здоровом образе жизни, стремление вести здоровый образ жизни и воспитание в себе негативного отношения к вредным привычкам. Укрепление здоровья, формирование физической и духовной сторон личности учащегося.
<b>Социально-педагогическая направленность</b>			
30	«Эрудит»	<b>РП на 1</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (6 группы); <b>3 год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлены на создание условий для развития познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей учащихся. Задачи: способствовать развитию умений решать задачи повышенной трудности; формировать логическое и творческое мышление; приобщать к информационной культуре; обучать работе с различными источниками информации; создавать условия для применения полученных знаний.
31	«Растишка»	<b>РП на 1</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (5 групп)	РП направлены на создание условий для развития познавательных интересов, интеллектуальных, творческих способностей учащихся. Задачи: способствовать развитию умений решать задачи повышенной трудности; формировать логическое и творческое мышление.
32	«Почемучки»	<b>РП на 1</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлена на формирование у учащихся элементарных математических представлений. Содержание программы позволяет у учащихся сформировать мыслительные операции. Задачи: развивать умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, развивать вариативное мышление, воображение, творческие способности.

33	<b>«Школа дорожной грамоты»</b>	<b>РП на:</b> <b>2 год</b> <b>обучения</b> (2 группы); <b>3 год</b> <b>обучения</b> (1 группа); <b>4 год</b> <b>обучения</b> (2 группы)	РП составлены с учетом регионального компонента для формирования у учащихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих в транспортной среде. Задачи: изучение правил безопасного поведения на дорогах и применение их в жизни; обучение приемам оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях; обучение элементам фигурного вождения велосипеда; знакомство с историей транспорта, работой органов Государственной инспекции безопасности дорожного движения.
34	<b>«Юный химик»</b>	<b>РП на 1</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлена на формирование интеллектуальных и практических умений, позволяющих решать задачи по химии различного уровня сложности. Задачи: углублять, расширять и систематизировать знания учащихся по химии, развивать умение мыслить логически, применять знания в нестандартной ситуации, самостоятельно составлять задачи.
35	<b>«Светофорик»</b>	<b>РП на 1 год</b> <b>обучения</b> (3 группы)	РП предназначены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Направлены на формирование у учащихся дорожной культуры и навыков безопасного поведения на улице. Задачи: прививать учащимся дорожно-правовую грамотность; практические навыкам безопасного поведения на улицах и дорогах; формировать психологическую установку соблюдения правил дорожного движения.
36	<b>«В мире природы»</b>	<b>РП на:</b> <b>1 год</b> <b>обучения</b> (5 групп); <b>3 год</b> <b>обучения</b> (3 группы)	РП разработаны для изучения природной окружающей среды, природы родного края, формирование у учащихся экологических знаний и экологической культуры. Задачи: познакомить учащихся с растительным и животным миром; изучать комнатные растения и домашних животных, прививать желание и умение ухаживать за ними; прививать интерес к опытной и исследовательской работе, проектной деятельности; воспитывать у учащихся навыки бережного отношения к природе.
37	<b>«Окружающий мир»</b>	<b>РП на 1 год</b> <b>обучения</b> (3 группы)	РП предназначены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Направлены на знакомство с окружающим миром, правилами поведения человека в природе и обществе.
38	<b>«Юннатики»</b>	<b>РП на 2</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП разработана для изучения природы родного края, формирование у учащихся экологической культуры. Задачи: познакомить учащихся с растительным и животным миром; изучать комнатные растения и домашних животных, прививать желание и умение ухаживать за ними; воспитывать у учащихся навыки бережного отношения к природе.
39	<b>«АБВГДейки»</b>	<b>РП на 1</b> <b>год</b> <b>обучения</b> (1 группа)	РП направлена на развитие устной речи учащихся и подготовку к курсу обучения грамоте в начальной школе. Задачи: формировать опыт чтения слогов, интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих, фонематический слух; совершенствовать звуковую культуру речи, мелкую моторику руки.

40	<b>«По дороге к азбуке»</b>	<b>РП на 1 год обучения</b> (3 группы)	РП предназначены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Направлены на развитие устной речи учащихся и подготовку к курсу обучения грамоте в начальной школе, комплексное развитие познавательной-речевой деятельности учащихся. Задачи: развивать умение говорения и слушания, формировать опыт чтения слогов; развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих; развивать грамматический строй речи, умения связной речи с опорой на речевой опыт учащихся; развивать фонематический слух, совершенствовать звуковую культуру речи; развивать мелкую моторику руки; формировать умения звуко-слового анализа слов; обогащать активный и пассивный словарь.
41	<b>«Игралочка – ступенька к школе»</b>	<b>РП на 1 год обучения</b> (3 группы)	РП предназначены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Направлены на формирование элементарных математических представлений учащихся. Развитие мышления, творческих способностей учащихся, их познавательной активности и интереса к математике.
42	<b>«Светофор»</b>	<b>РП на 1 год обучения</b> (3 группы)	РП составлены для формирования у учащихся сознательного и ответственного отношения к безопасности окружающих в транспортной среде. Задачи: изучение правил безопасного поведения на дорогах и применение их в жизни; обучение приемам оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях; знакомство с историей транспорта.
43	<b>«Умка»</b>	<b>РП на 1 год обучения</b> (4 группы); <b>2 год обучения</b> (2 группы)	РП предназначены для подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе, развитие устной речи, формирование элементарных математических представлений учащихся. Задачи: развивать умение говорения и слушания, формировать опыт чтения слогов; развивать мелкую моторику руки, интерес и внимание к слову; формировать умение звуко-слового анализа слов; обогащать активный и пассивный словарь. Задачи: развитие мышления, познавательной активности и интереса к математике.
44	<b>«Равные возможности»</b>	<b>РП на 2 год обучения</b> (1 группа); <b>3 год обучения</b> (1 группа)	РП разработаны для детей с ограниченными возможностями здоровья (со сложным дефектом), характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми дошкольного и начального школьного возраста, определяет ценностно - целевые ориентиры и содержание образования для детей 3-11 лет.
45	<b>«Дорожная азбука»</b>	<b>РП на 1 год обучения</b> (2 группы)	РП направлены на формирование у учащихся дорожной культуры и навыков безопасного поведения на улице. Задачи: прививать учащимся дорожно-правовую грамотность; практические навыки безопасного поведения на улицах и дорогах; формировать психологическую установку соблюдения правил дорожного движения.

46	<b>«Юный риторик»</b>	<b>РП на 1 год обучения (2 группы)</b>	РП направлены на развитие устной речи учащихся, знакомство с культурой речевого поведения, совершенствования их речи на основе использования элементов театральной деятельности. Задачи: развивать речь учащихся; развивать мыслительные способности учащихся, воображение, фантазию; развивать навыки общения и коллективного творчества; развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих; развивать грамматический строй речи, умения связной речи с опорой на речевой опыт учащихся.
47	<b>«Здоровейка»</b>	<b>РП на 1 год обучения (2 группы)</b>	РП направлены на создание условий для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта, формирование привычки к здоровому образу жизни и основы безопасного поведения учащихся Задачи: прививать навыки профилактики и гигиены; содействовать укреплению здоровья; формировать представление об ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих
48	<b>«Истины здоровья»</b>	<b>РП на 1 год обучения (3 группы)</b>	РП направлены на формирование осознанного отношения к своему физическому и психологическому здоровью. Задачи: формировать у учащихся ценностное отношение к здоровью, представление о рациональной организации режима дня, представление о негативных факторах, представляющих риск для здоровья.
49	<b>«Общаемся играя»</b>	<b>РП на 1 год обучения (7 групп)</b>	РП направлены на развитие навыков общения и доверия к окружающему миру. Задачи: формировать умения и навыки практического владения выразительными средствами человеческого общения в различных жизненных ситуациях.

**Форма мониторинга выполнения учебного плана**  
(периодичность проведения: 1 раз в полугодие)

№	ДООП	Процент реализации	Отметка о выполнении учебного плана: выполнен/перевыполнен по полугодю/не выполнен (не менее 43-47% - на конец 1 полугодия /100% - на конец 2 полугодия учебного года)
Направленность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП)			
1.			
...			
Выводы:			
Рекомендации:			

**Форма мониторинга соблюдения календарного учебного графика**  
(периодичность проведения: 1 раз в полугодие)

Составляющие регламента образовательной деятельности	Отметка о соблюдении календарного учебного графика (соблюдается/не соблюдается)	Документы, подтверждающие соблюдение регламента образовательной деятельности
Направленности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП)		
Форма освоения ДООП		
Количество групп обучения		
Комплектование групп (чел.)		
Начало учебного года		
Окончание учебного года		
Продолжительность учебного года		
Организация образовательной деятельности		
Режим работы учреждения		
Начало и окончание занятий		
Продолжительность одного занятия		
Продолжительность перерывов между занятиями		
Количество занятий в неделю по одной ДООП		

Учебная недельная нагрузка на одного учащегося по одной ДООП		
Выводы:		
Рекомендации:		

## Приложение 4

### Анкета «Удовлетворенность потребителей образовательных услуг»

#### Уважаемые родители,

МБОУ ДО «Центр творчества и досуга» предлагает Вам принять участие в анкетировании, проводимом с целью эффективной организации деятельности по повышению качества предоставляемых услуг (анонимность гарантируется)

1. Удовлетворены ли Вы условиями предоставления учреждением образовательных услуг (материально-техническое оснащение)?

- А) да
- Б) нет
- В) частично

2. Удовлетворены ли Вы качеством предоставляемых учреждением услуг?

- А) да
- Б) нет
- В) частично

3. Удовлетворены ли Вы объёмом предоставляемых учреждением услуг (количеством направлений)?

- А) да
- Б) нет
- В) частично
- Г) предложения \_\_\_\_\_

4. Какие направления образовательной деятельности Вы считаете наиболее востребованными? \_\_\_\_\_

5. Как Вы считаете, занятия в объединениях учреждения

- А) дают детям знания и умения в области дополнительного образования
- Б) помогают детям раскрывать свои таланты и развивать их творческие способности
- В) способствуют развитию коммуникативных навыков, социализации детей
- Г) воспитывают уверенность в собственных силах, чувство успешности
- Д) \_\_\_\_\_

6. Видите ли Вы профессиональное будущее своего ребенка, связанное с одним из выбранных направлений дополнительного образования (для родителей детей в возрасте от 12)? Если да, то укажите, с каким именно. \_\_\_\_\_

7. Как Вы оцениваете уровень созданных условий для адаптации, обучения, социализации детей с ОВЗ, в т.ч. детей – инвалидов (для родителей детей данной категории)

- А) положительно
- Б) удовлетворительно
- В) неудовлетворительно

Благодарим за участие в анкетировании!

Анкета

«Удовлетворенность учащихся условиями и качеством образовательной деятельности»

**Дорогие учащиеся,**

предлагаем Вам принять участие в анкетировании, проводимом с целью повышения качества предоставляемых услуг

Объединение \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Отметьте варианты ответов

1. Что тебе больше всего нравится в посещении занятий объединения?
  - А) условия проведения занятий (наличие оборудования, мебели, техники, оформление учебного кабинета и т.д.)
  - Б) преподаваемый материал, качество проведения занятий (как педагог проводит занятия: интересно, познавательно и т.д.)
  - В) общение со сверстниками, дружный коллектив объединения
  - Г) общение с педагогом
  - Д) возможность проявить себя, выступать, представлять свои достижения, быть успешным
  - Е) занятие интересным для тебя делом
  - Ж) получение новых знаний и умений
  - З) другое \_\_\_\_\_
  
2. Связано ли выбранное тобой направление (вокал, радиотехника и т.д.) с будущей профессией?
  - А) да
  - Б) нет
  
3. Какие качества воспитывает в тебе обучение в объединении?
  - А) трудолюбие
  - Б) дружелюбие
  - В) другое \_\_\_\_\_
  
4. Что тебя не устраивает в работе учреждения?
  - А) как проводится занятия (неинтересно, однообразно и т.д.)
  - Б) условия проведения занятий (отсутствие специального инвентаря и оборудования, мебели и т.д.)
  - В) общение с педагогом
  - Г) общение со сверстниками
  - Д) другое \_\_\_\_\_
  - Е) всё устраивает
  
5. Какие объединения, которых нет в учреждении, ты бы хотел посещать?
 

\_\_\_\_\_
  
6. Твои предложения по улучшению работы учреждения, пожелания
 

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Спасибо за участие в анкетировании!